



que... México

N° 202 SEPTIEMBRE 2024

REVISTAQ.MX



**ELON
MUSK**

**LA HISTORIA DEL
INFLUYENTE Y
MILLONARIO
MAGNATE**

BLAKE LIVELY

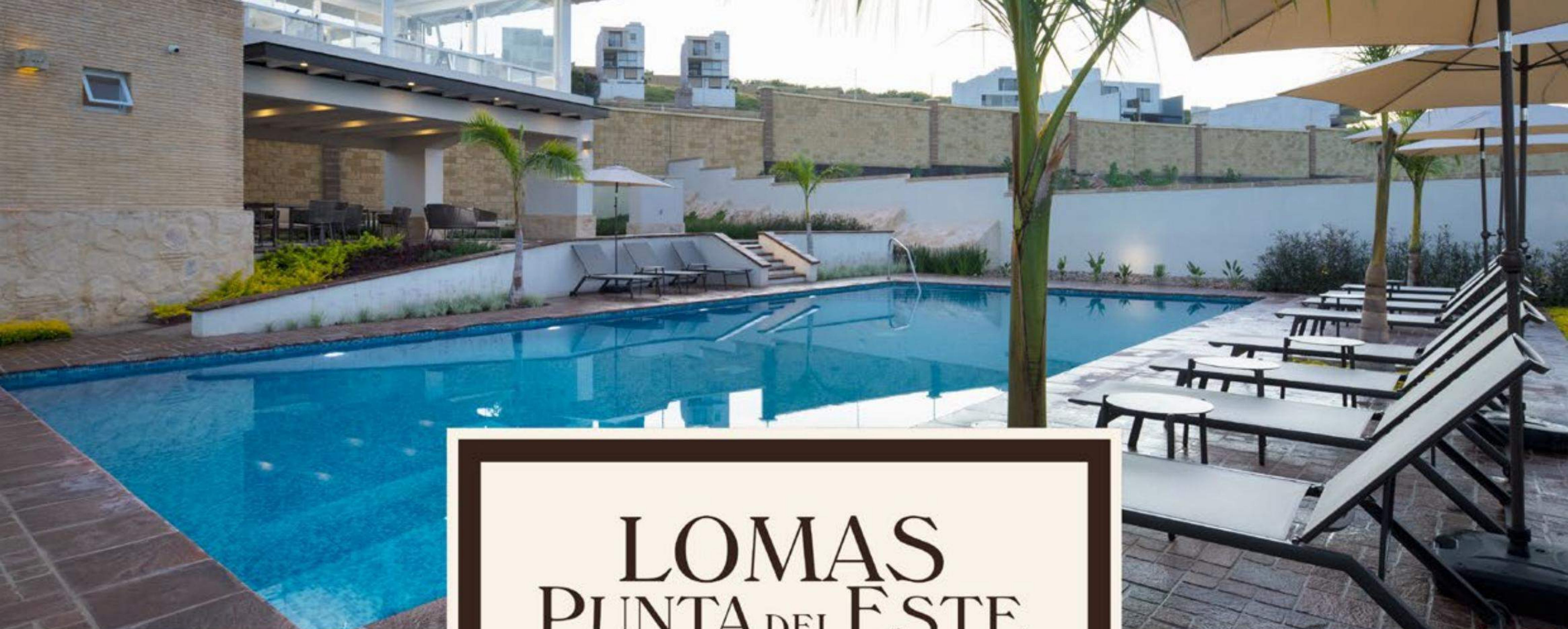
**LA PRINCESA
DEL ESPECTÁCULO
QUE BRILLA CON SU
ESENCIA ROMÁNTICA**

**JOSH
HARTNETT**

**EL SEX SYMBOL
DE HOLLYWOOD**



REVISTAQ.MX



LOMAS PUNTA DEL ESTE RESIDENCIAL

ÚLTIMA PRIVADA

EL MOMENTO
IDEAL EN
EL PUNTO IDEAL

TEL. 477 741 80 50 | 51 | 62
lomaspuntadeleste.com.mx

¡APROVECHA YA!
TERRENOS
DESDE \$1,115,000*

*Precio sujeto a disponibilidad y cambio sin previo aviso.

Terrenos desde 160 m²
Financiamiento directo desde 12 hasta 72 meses
con mensualidades desde 17,900*
25% de enganche diferido en 18 pagos sin intereses



Un desarrollo de:



DEL
11 AL 27
DE
OCTUBRE
DE
2024

#CERVANTINOESCONTIGO

INVITADOS
DE HONOR

BRASIL
Y
OAXACA



Guanajuato, México

@cervantino • festivalcervantino.gob.mx • mexicoescultura.com

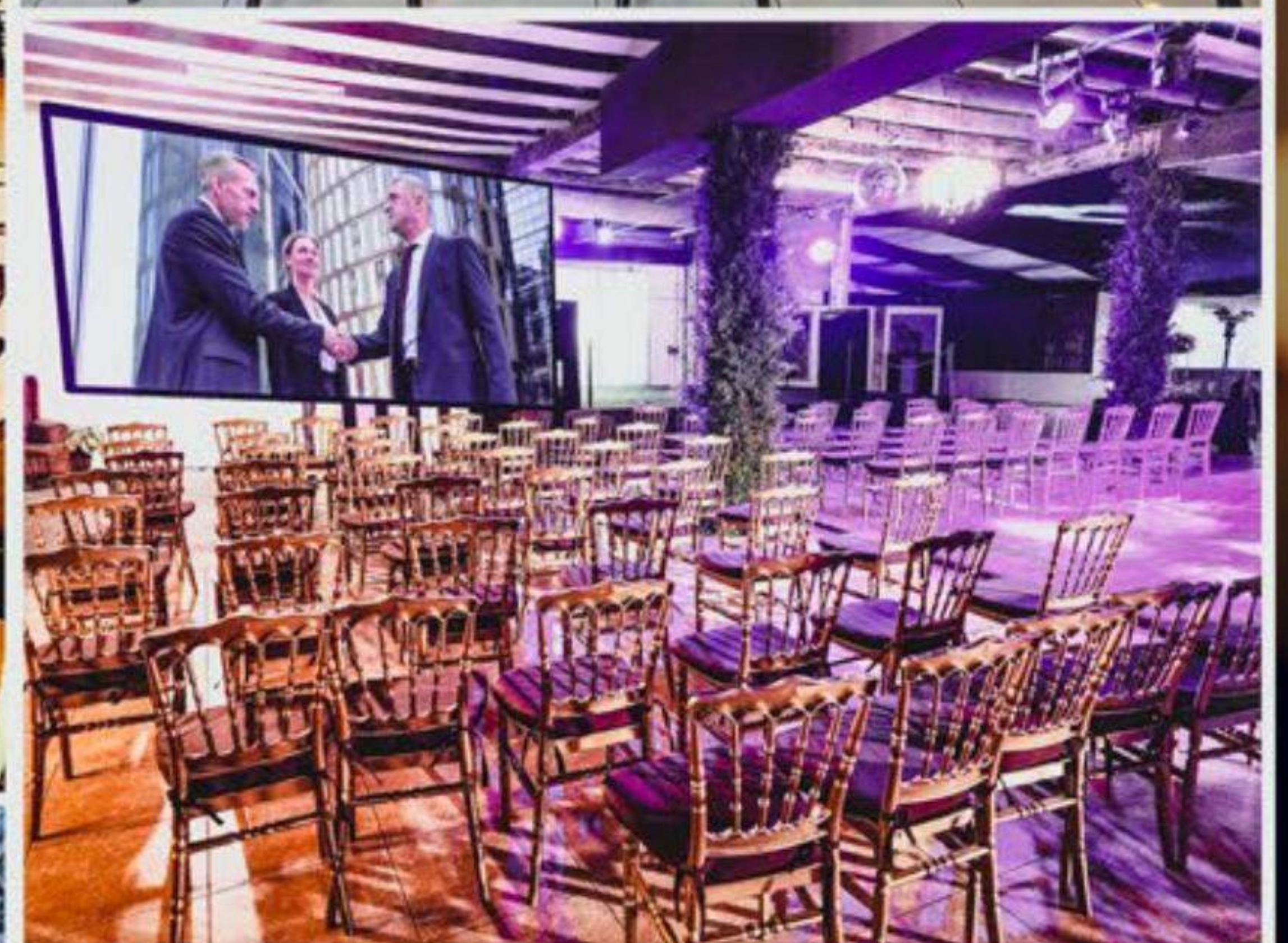
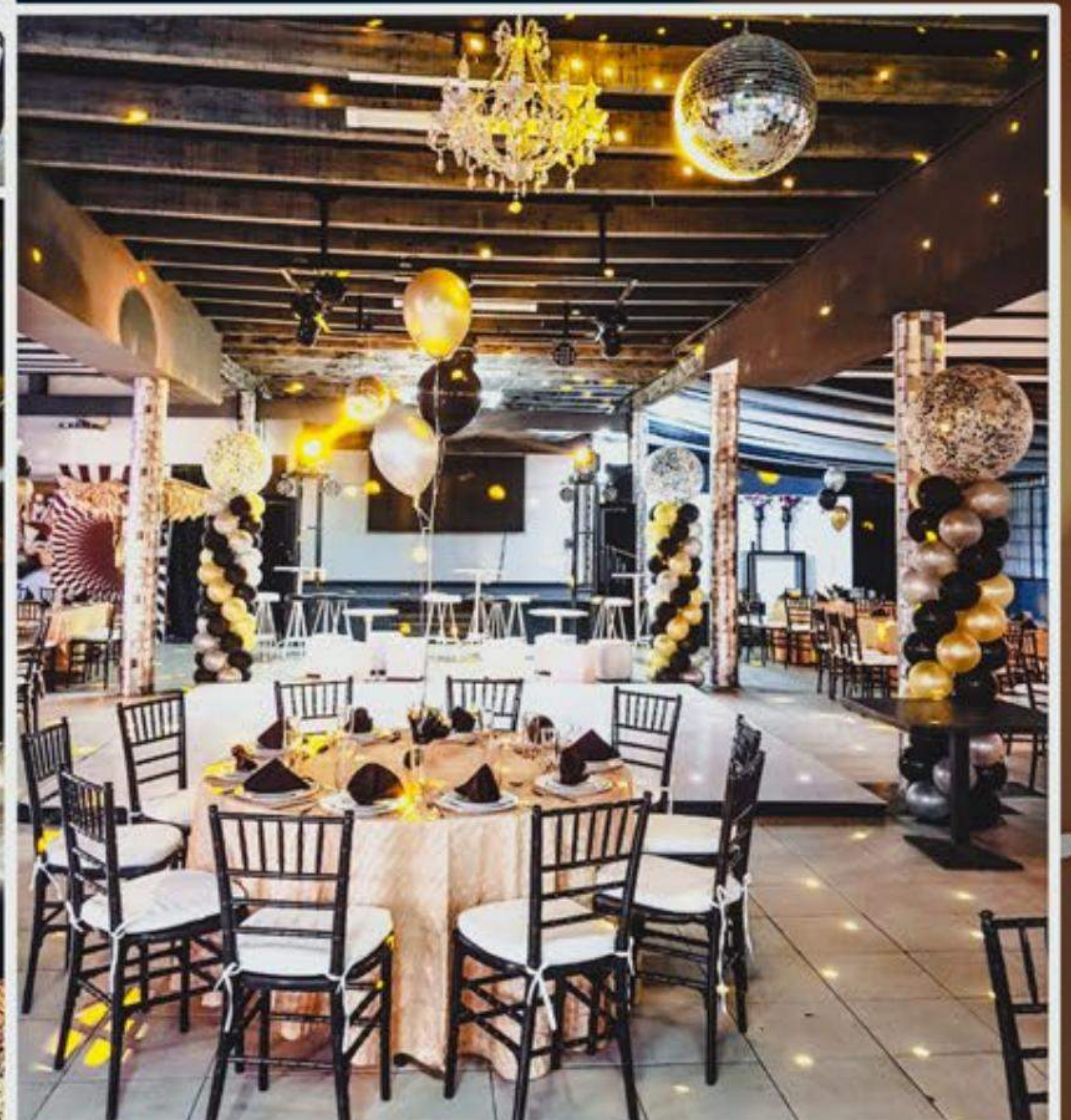


GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Guanajuato
Vive Grandes Historias
Secretaría de Turismo



CC

CAMPESTRE CENTER

Salón de Eventos/Terraza



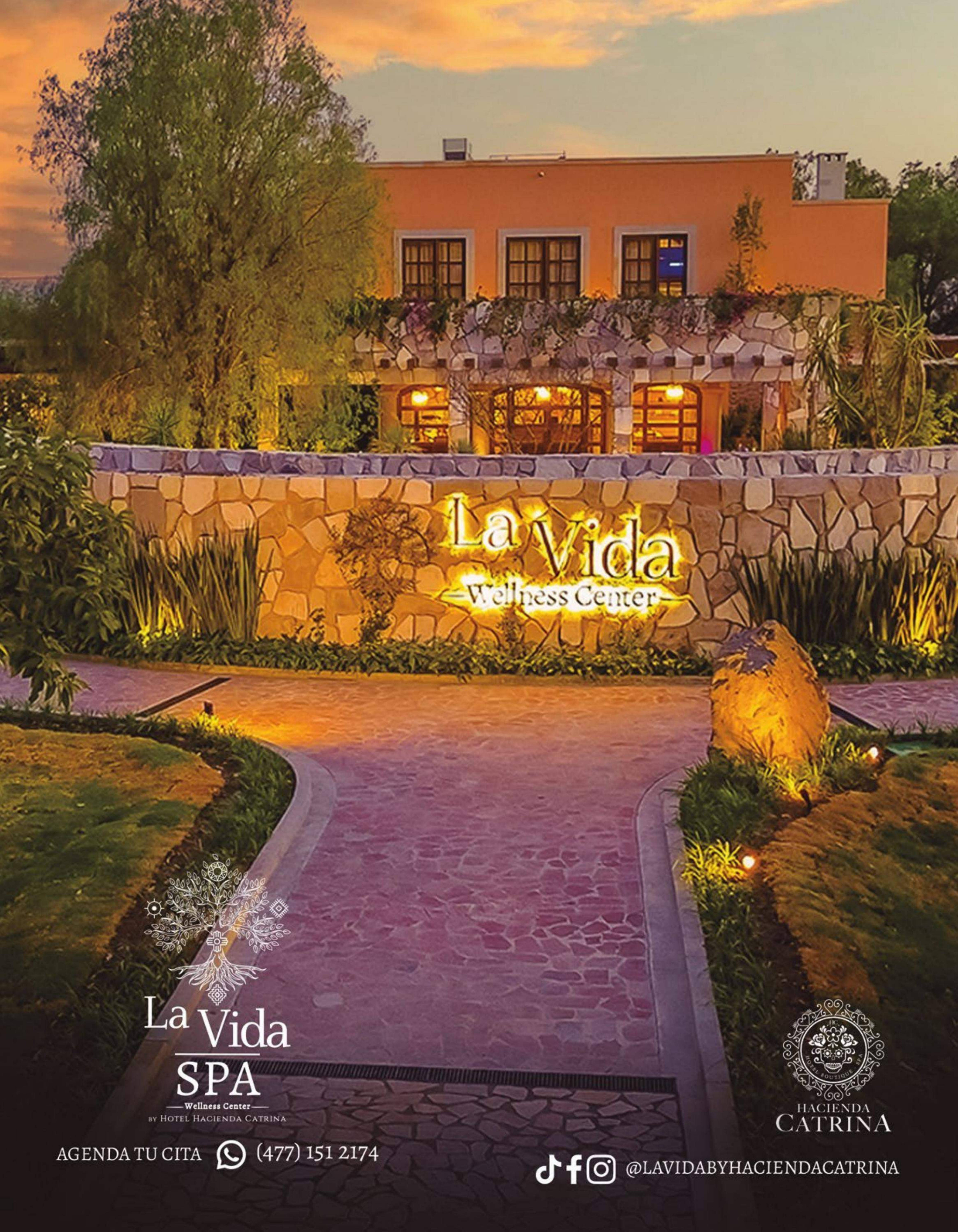
BLVD. CAMPESTRE 38 LEÓN, GTO.



4776701501

(solo mensajes)

campestrecenter.com



La Vida
SPA

Wellness Center
BY HOTEL HACIENDA CATRINA



HACIENDA
CATRINA

AGENDA TU CITA  (477) 151 2174

   @LAVIDABYHACIENDACATRINA

CONTENIDO Q

12

LOUIS VUITTON

hace un alegato a la multiculturalidad y al viaje

18

JENNIFER GARNER

sorprendió en 'Deadpool 3'

23

GLEN POWELL

actor en ascenso

28

LEONARDO DICAPRIO

aborreció su debut en cine

42

CIUDADES DEL FUTURO

¡Escanea aquí!



REVISTA Q. MX

44

DESFILE DE LAS GALAXIAS



EVENTOS +
PUBLICIDAD

relacionespublicas@revistaQ.mx

☎ : (477) 2122852

☎ : (477) 6701501



Revista Q Qué México



@QQueMexico



revistaQmexico



Revista Q TV



revistaQmexico

Q QUE...MÉXICO® REVISTA MENSUAL EDITADA POR ORGANIZACIÓN Q S.A. DE C.V. AÑO 17 NÚMERO 202 Q QUE... MÉXICO REVISTA GRATUITA DE ESPECTÁCULOS, SOCIALES Y ACTUALIDAD. NÚMERO DE RESERVA AL TÍTULO DE DERECHOS DE AUTOR: 04-2011-112209035800-102 CERTIFICADO DE TÍTULO EXPEDIDO POR LA SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN A TRAVÉS DE LA COMISIÓN CALIFICADORA DE PUBLICACIONES Y REVISTAS ILUSTRADAS: NÚMERO DE CERTIFICADO DE LICITUD DE TÍTULO: 14105 - NÚMERO DE CERTIFICADO DE LICITUD DE CONTENIDO : 11678 REVISTA MENSUAL, EDITOR RESPONSABLE RODRIGO GERARDO AGUIRRE MORALES. NOMBRE DE DISTRIBUIDOR REVISTA Q QUE...MÉXICO®, DOMICILIO DE DISTRIBUIDOR CATALINA VILLAVICENCIO 113 COL. LA ALAMEDA C.P. 37204, LEÓN, GTO.

Q QUE...MÉXICO® ES UNA MARCA REGISTRADA EN EL INSTITUTO MEXICANO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL CON LOS NÚMEROS DE REGISTRO 986795, 1064629, 1064628 PARA LAS CLASES 16, 35 Y 38 RESPECTIVAMENTE. EDITADA POR ORGANIZACIÓN Q S.A. DE C.V. CON DOMICILIO DE LA PUBLICACIÓN EN CATALINA VILLAVICENCIO # 113 COL. LA ALAMEDA C.P. 37204 LEÓN, GTO. TELS. 2122852, 2122853, 7724200, IMPRESIÓN EN IMPRENTA ABC BLVD. LÓPEZ MATEOS PTE. 1718, OBREGON, 37320 LEÓN, GTO. LOS ARTÍCULOS SON RESPONSABILIDAD DE QUIEN LOS ESCRIBE. LAS FOTOGRAFÍAS ASÍ COMO LAS OFERTAS Y PROPUESTAS EN LOS ANUNCIOS PUBLICITARIOS SON RESPONSABILIDAD DE SUS RESPECTIVOS ANUNCIANTES. SE PROHÍBE LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL EN MEDIOS ELECTRÓNICOS Y/O IMPRESOS DEL CONTENIDO DE Q QUE...MÉXICO. LAS PUBLICACIONES SON RESPONSABILIDAD DE CADA ANUNCIANTE. LOS ARTÍCULOS Y FOTOGRAFÍAS SON RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES.

EDITOR: GERARDO AGUIRRE
DIRECCION@REVISTAQ.MX

GTE. EJECUTIVO: C.P. MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ
GERENTE DE VENTAS: ALAN GERARDO AGUIRRE
DIRECTORA CREATIVA: THALÍA AGUIRRE
SECCIÓN INTERIORISMO & ARQUITECTURA:
MARCELO AGUIRRE
DISEÑO EDITORIAL: REVISTA Q QUE...MÉXICO
D.G. CARLOS ALBERTO MACIAS AGUILERA

COLABORADORES:
DIEGO MUÑOZ,
ANDRÉS MARTÍNEZ

CONSEJO JURÍDICO
HONORARIO:
LIC. JORGE TREJO
LIC. PAULINO LOREA
LIC. LUIS ÁLVAREZ
LIC. JESÚS ASCENCIO

Q QUE...MÉXICO AÑO 17
NÚMERO 202, SEPTIEMBRE 2024



PLACENCIA
muebles

MI CASA MI MUNDO



MANUEL J. CLOUTHIER

f i y p d w x
placenciamuebles.com

GRUPO
alm
A LA MESA

Bife
el Almacén
CUCINA RUSTICA E VINO



SLP | GDL | AGS | LEÓN | CLN
WWW.ALMACENDELBIFFE.COM



umikumo
omakase

León



SLP | LEÓN

BLVD. JUAN ALONSO DE TORRES 2509
LOMAS DEL CAMPESTRE
T. (47) 7119 0087 / 88 ☎ 47 7121 2876





LEÓN
¡MEJOR
QUE NUNCA!

¿YA VISTE QUE HAY
OBRAS POR
TODOS LADOS
Y VAN **1500**
MÁS DE
EN ESTE TRIENIO?

LEÓN MEJOR QUE NUNCA,
POR SUS HISTORIAS,
POR SU GENTE, ¡POR TI!

Celebridades brillan en el estreno de

BORDERLANDS

LA ADAPTACIÓN DEL FAMOSO VIDEOJUEGO CUENTA CON UN ELENCO EXCEPCIONAL.

Lionsgate Films ha estrenado 'Borderlands', la adaptación cinematográfica del famoso videojuego de Gearbox Software que se hizo tremendamente popular en 2009. Acompañado de un elenco excepcional, el director Eli Roth se tomó la libertad de adaptar la historia y colocarla dentro de un universo de acción post-apocalíptico, pues además de estar bajo el mando de la dirección, también fungió como guionista.

La historia sigue a Lilith, una bandida que debe regresar a regañadientes a su planeta de origen, Pandora, con el propósito de encontrar a la hija del tipo más poderoso del universo. Con un pasado misterioso y con un objetivo que cumplir, Lilith se alía a un grupo de rebeldes que la deberán ayudar a encontrar a la joven desaparecida, y en su búsqueda habrá mucha acción.

La actriz australiana Cate Blanchett es quien protagoniza el filme interpretando a Lilith, demostrándonos una vez más lo camaleónica que puede llegar a ser en la pantalla grande.

El actor Kevin Hart le pone el lado más divertido y espontáneo al equipo bajo su rol de Roland, un peculiar exmercenario de élite que está desesperado por redimirse, mientras que su compatriota estadounidense Jack Black presta su voz para dar vida a Claptrap, un robot que tiene conocimientos extraordinarios.

La joven actriz neoyorkina Ariana Greenblatt interpreta a Tiny Tina, conocida por su conducta salvaje y demoledora dispuesta a todo, pues cuenta con un protector, Krieg, quien interpreta el actor alemán Florian Munteanu, quien esconde su rostro bajo una máscara pero deja al descubierto su musculoso cuerpo, dejando en claro a sus enemigos lo poderoso que puede llegar a ser.

En cuanto al personaje de Jamie Lee Curtis, la actriz californiana se convierte en Tannis, una científica fuera de serie que se une a este impredecible equipo.

CATE
BLANCHETT

JAMIE
LEE
CURTIS

EDGAR
RAMIREZ

KEVIN
HART

JACK
BLACK

DEL 20 DE JULIO • AL 19 DE OCTUBRE



Vendimias

GUANAJUATO

ES EL VALLE DE LA INDEPENDENCIA

CONSULTA EL PROGRAMA EN: GUANAJUATO.MX



Guanajuato
Vive Grandes Historias
Secretaría de Turismo



LOUIS VUITTON

hace un alegato a la multiculturalidad y al viaje

La multiculturalidad y el viaje van de la mano en la colección masculina para la primavera-verano 2025 de la firma francesa Louis Vuitton que presentó el director creativo de su línea de hombre, el músico estadounidense Pharrell Williams.

Prendas en cuero, trajes con los que se pueden recorrer las avenidas de cualquier ciudad, prendas de punto ideales para el viaje y pantalones anchos que aportan comodidad a los seres de los cinco continentes, junto a los tradicionales bolsos y maletas de la firma, son sus principales propuestas.

El desfile, el tercero de Williams en la Semana de la Moda de París y el cuarto desde que comenzara a crear para la marca, hace

poco más de un año, ha cerrado la primera jornada de las colecciones parisinas, y se ha desarrollado en el exterior de la sede de la Unesco, un lugar muy adecuado al tema elegido.

Bajo el eslogan 'El mundo es vuestro', junto a las banderas de los diferentes Estados miembros de la Unesco y sobre hierba natural, se ha podido ver una colección que no ha destacado precisamente por los colores vivos y refrescantes, tan asociados con las estaciones más cálidas del año.

Al contrario, la paleta estuvo dominada por tonos oscuros, como negros y marrones, en un primer momento, que han dado paso poco después a pasteles, grises, y variadas combinaciones y estampados, entre los que figuraban verdes y azules.

Una moda que más que al verano puede remitir al otoño y a principios del invierno, pero que deja igualmente en evidencia la crisis climática que afecta al planeta.

De ahí la pertinente presencia de abrigos, en algunos casos de envolvente piel; eso sí, no aptos para el trópico.

APUESTA POR LOS BÁSICOS

Lo que está claro es que Williams apuesta por básicos, como un buen traje, una impecable chaqueta de cuero y hasta prendas de ensueño, como una 'bomber' en cocodrilo.

La música en vivo que acompañó al pase fue creada por el propio Pharrell Williams, mezclando tres piezas originales: 'Triumphus Cosmos', obra propia; 'Birds Don't Sing', de Clipse, junto a John Legend; y 'Falling Up', de Adekunle Gold, Niles Rodgers y del propio Williams. Hubo modelos de diferentes razas y orígenes, al hilo del tema de la colección. Cada uno de los modelos portaba un bolso o maletín de la 'maison'.

Los baúles también se han dejado ver nuevamente -los realizan artesanos a mano y en más de un caso a medida en Asnières sur Seine, localidad limítrofe a París-, recordando que son las creaciones más míticas de la firma fundada en 1854.

'El alma del viaje', eslogan que adoptó Vuitton en sus campañas publicitarias de finales de la década de los 80 del pasado siglo, vuelve a estar más de actualidad que nunca.

Lo que se percibe también en la colección masculina de Vuitton para la primavera-verano del próximo año es una coherencia entre el estilo del propio Williams y los códigos de la firma.

Son prendas y accesorios con las que podríamos imaginar perfectamente al cantante, y como a él a buen número de sus fanáticos de todo el mundo. Perteneciente al Grupo LVMH, el líder del lujo en el mundo, que en 2023 facturó la cifra récord de 86.200 millones de euros (unos 92.583 millones de dólares), Louis Vuitton, además, es la firma de lujo a la cabeza en el terreno de la sostenibilidad, según un reciente informe de Brand Finance; por delante de Chanel y Hermès.

En 1997, la marca se adentró en el prêt-à-porter para mujer, de la mano del diseñador Marc Jacobs. Al año siguiente, se añadía la moda hombre, que alcanzó el mayor de sus éxitos bajo la dirección de Virgil Abloh, entre 2018 y 2021, año de su fallecimiento repentino.

Texto: Abraham de Amézaga / Efe e imágenes: Andre Pan / Efe

SELENA GOMEZ

*no está interesada
en regresar a
los escenarios*

LA CANTANTE Y ACTRIZ ASEGURÓ QUE IRSE DE GIRA ES "AGOTADOR EMOCIONALMENTE"

Selena Gomez recientemente estrenó en el 77° Festival de Cannes su nuevo filme 'Emilia Pérez', una comedia musical que juega con otros géneros cinematográficos como el horror y el thriller. La cinta la escribió y la dirigió Jacques Audiard, y hasta el momento ha tenido buen recibimiento de la crítica.

La famosa actriz y cantante se encuentra promocionando esta producción en todo el mundo, realizando entrevistas para diversos medios. Durante una charla publicada por Time, Selena habló sobre sus propósitos personales a futuro. Ella aseguró que está contemplando cuidar su salud mental, aunque eso implique alejarse temporalmente de los escenarios.

"Nada me hace más feliz que 90 minutos de estar con mis fans y celebrar juntos. Pero es muy agotador emocionalmente para mí. Y luego te das cuenta de que estás rodeado de un grupo de personas a las que les estás pagando", dijo la artista de 32 años de edad.

Aunque estas confesiones desanimaron a los seguidores de Gomez, quienes tenían la esperanza de que regresara a la música con un nuevo disco este año, la mayoría de sus fans mostraron su apoyo por sus decisiones de atender al cien por ciento su bienestar mental.

Cabe aclarar que la intérprete de "Calm Down" solo habló de no regresar a una gira musical en concreto, pero no dijo nada sobre seguir estrenando sencillos o canciones promocionales.

Lo que sí es un hecho es el gran interés que ha tenido la estrella en la actuación, pues no solo ha regresado a la pantalla grande con 'Emilia Pérez', sino que regresará a sus días como chica Disney con una secuela de 'Los Hechiceros de Waverly Place', en donde retomará su papel de Alex Russo.

LADY GAGA

a un paso del *matrimonio*

LA CANTANTE FUE CAPTADA PRESENTANDO A SU PAREJA MICHAEL POLANSKY COMO SU PROMETIDO.

Suenan campanadas de boda para Lady Gaga, quien en su visita a la capital francesa con motivo de su actuación en los Juegos Olímpicos de París 2024, la famosa cantante fue captada presentando a su actual pareja, el empresario tecnológico Michael Polansky, como su prometido.

En internet se hizo viral un video en donde la intérprete de "Poker Face" interactúa con el primer ministro de Francia, Gabriel Attal, y al momento de presentarle a su novio, le dice: "es mi prometido". Los comentarios en las redes sociales no se hicieron esperar, felicitando a la estadounidense por su compromiso.

Por el momento la pareja no ha hecho pública la noticia, en caso de que en realidad ya estén contemplando formar una familia, aunque tampoco han negado los rumores, como sucedió hace unas semanas cuando se dio a conocer que Gaga se encontraba embarazada.

Y es que la propia cantante externó su inconformidad en redes sociales a través de un cómico video en el que se burlaba de la situación, ya que en esos días circularon algunas imágenes en donde se le podía ver luciendo un vientre abultado, que en seguida despertó rumores de embarazo.

Desde que comenzaron a salir a finales de 2019, Lady Gaga y Michael Polansky han llevado una relación alejada de los focos mediáticos, aunque en ocasiones hagan apariciones públicas por el simple hecho de acompañarse y apoyarse como cualquier otra pareja.

La vida profesional de Polansky no tiene nada que ver con la de su famosa futura esposa, pues él se dedica al ramo tecnológico. Graduado de la Universidad de Harvard, el originario de San Francisco, California, es director del Grupo Parker, que tiene como función controlar el servicio de distribución de música Napster.



TENIS STARS[®] OF THE WORLD



TENISSTARSOFFICIAL

9/24



Blake

LIVELY



EL SECRETO DE SU ÉXITO

Imágenes: Clases
Por Diego Nabejas

‘Romper el Círculo’, la nueva película de la famosa actriz es un apabullante drama romántico.

Blake Lively es seguramente una de las actrices con más éxito en taquilla de la temporada, gracias en gran medida a su rol como estrella protagonista en el drama romántico ‘Romper el Círculo’ y su fugaz cameo en ‘Deadpool & Wolverine’. Pero cuál es el secreto de este triunfal suceso en los blockbuster, y, ¿a qué se debe que todo lo que toque lo convierta en oro?

Hace unos días, la actriz californiana aprovechaba que ‘Romper el Círculo’ y ‘Deadpool & Wolverine’ se disputaban en carteleras para hacer una broma respecto a la competencia. “De igual manera estoy en ambas, así que gano de todos modos. Pero si pueden, vean ‘Romper el Círculo’. Al diablo con ‘Deadpool’”, dijo en tono humorístico durante la premiere de la película que dirige su co-protagonista Justin Baldoni.

Una de las razones por las que amamos a la estrella de ‘Gossip Girl’ es por su carisma y gran sentido del humor, una característica que comparte en común con su esposo, Ryan Reynolds, con quien forma una de las relaciones más sólidas de Hollywood. La pareja tiene cuatro hijos: James, de 9 años; Inez, de 7; Betty, de 4; y Olin, de 1.

Es muy común ver las bromas que se hacen uno al otro en redes sociales, algo que los internautas adoran y admiran, pues pocas son las relaciones que logran hacer match con el humor desde el primer momento.

El cameo que realizó la celebridad de 36 años en ‘Deadpool & Wolverine’ fue algo sorpresivo, pues muchos esperaban que el personaje de Lady Deadpool fuese interpretado por Taylor Swift —gran amiga de ambos—, como lo habían predicho varios medios antes del estreno de la cinta de Marvel. Pero al parecer todo se trató de un truco publicitario para generar expectativa.

Ryan Reynolds, su gran apoyo

Su fugaz participación en ‘Deadpool 3’ no es la única colaboración que la guapa rubia de 1.78 m ha hecho para la saga. En palabras del propio Ryan, su adorada esposa llegó a colaborar en el guion en las primeras entregas, y muchas de las bromas que nos hicieron reír a carcajadas en las salas de cine son obra de la también modelo.

“Me ayudó muchísimo en ‘Deadpool’ y en el resto de mis películas que han sido un gran éxito”, reveló, explicando que a pesar de que Blake “siempre ha puesto muchos ladrillos en esa pared”, nunca ha sido incluida como guionista en ninguno de sus largometrajes, poniendo en relieve el sexismo que aún existe en Hollywood.

Pero así como la actriz ha ayudado en los aspectos creativos en las películas del actor canadiense, él también ha cosechado algunas ideas en los proyectos cinematográficos de su mujer, como sucedió precisamente en ‘Romper el Círculo’, un filme basado en la novela de Colleen Hoover que aborda la violencia doméstica.

“Él trabaja en todo lo que hago, yo trabajo en todo lo que él hace. Así que sus éxitos, sus celebraciones son mías, y las mías son suyas”, dijo durante una entrevista al medio E! News.

¿Por qué ‘Romper el Círculo’ ha tenido mucho éxito?

En una proyección de ganancias previa al estreno de la película, se dio a conocer que el drama romántico recaudaría tres veces más de lo que se utilizó para producir la cinta (25 millones de dólares), lo que es considerado un éxito en taquilla dentro de su género. Pero esto va más allá de la promoción que ha hecho el elenco por todo el mundo por tres puntos importantes de analizar:

Principalmente hay que considerar que Blake Lively es una estrella de Hollywood de alto perfil, pero a pesar de su fama, eso no puede garantizar un éxito en carteleras al cien por cierto. No obstante, el recién estreno de ‘Deadpool & Wolverine’ y su admirable relación con Ryan Reynolds hizo que los medios se centraran en la actriz.

Por otro lado, se trata de una película basada en una novela que se convirtió en best-seller solo dos años atrás, así que el hype literario sigue en auge. De acuerdo a Publisher Weekly, ‘It Ends With Us’ (nombre de la novela en inglés) ha vendido más de 2.7 millones de ejemplares, teniendo como mayor audiencia a mujeres en un rango de todas las edades.

Como cereza del pastel, y lo que sin duda ha generado gran interés del público joven en redes sociales como TikTok, es el hecho de que en el trailer de la película se utilizó una canción de la superestrella pop del momento Taylor Swift llamada “My Tears Ricochet”, lo que la hace una banda sonora perfecta para una película que retrata el sufrimiento de una mujer que trata de superar una relación tóxica.



Jennifer Garner

entrenó
duro para su
cameo en
**'Deadpool
y Wolverine'**

Jennifer Garner
luz radiante
a sus 52 años

LA FAMOSA ACTRIZ RETOMÓ SU PERSONAJE DE ELEKTRA EN LA NUEVA PELÍCULA DE MARVEL.

Entre los grandes cameos que pudimos ver en 'Deadpool & Wolverine', uno que nos sorprendió fue el de Jennifer Garner retomando su icónico personaje de Elektra, la temible ninja asesina que interpretó primero en 'Daredevil' (2003) y después en su propia película titular de 2005, quiso hacer un cierre espectacular.

Para la reconocida actriz esta fue una experiencia única en la que pudo darse cuenta de la buena forma con la que todavía se encuentra para poder seguir interpretando esta anti-heroína. En sus redes sociales publicó un video del duro entrenamiento al que se sometió antes de filmar la película.

No hay duda que la estadounidense goza de una condición física impresionante, tal y como se puede ver en las imágenes del clip. Garner realiza grandes saltos, hace maniobras con las espadas que utiliza su personaje en la acción y hace

todo tipo de deportes como kick boxing y natación.

La madre de tres hijos mencionó que no interpretaba a Elektra desde hace 20 años, lo que sin duda supuso un gran desafío. Pero con esta intensa y rigurosa disciplina su aparición en 'Deadpool & Wolverine' resultó ser todo un triunfo, como si los años no hubiesen pasado para ella.

"No sabía que Elektra y yo necesitábamos un final, pero Shaw [Levi] y Ryan [Reynolds] sí", escribió en la publicación, zanjando todas las posibilidades de que en un futuro regrese con este rol. "Estoy orgullosa de mis amigos y agradecida de estar allí arriba con ellos", añadió.

Como se pudo apreciar en la cinta, Jennifer Garner no fue la única que hizo una participación especial, pues otras grandes estrellas también figuraron en la exitosa tercera entrega de Deadpool, incluyendo a Chris Evans, Henry Cavill, Channing Tatum y Dafne Keen.



**CONTAMOS CON
TECNOLOGÍA DE VANGUARDIA
EN DIAGNÓSTICO Y QUIRÓFANO.
PARA CUMPLIR CON TODAS TUS
EXPECTATIVAS.**

más cerca de ti

22
Años
trabajando
por la salud

ORZULLO
de
GTO

EXPEDIENTE
CLÍNICO
DIGITAL

Héroes de la Independencia 1913-A. Col. Villa de las Flores CP. 37278. León, Gto. Méx.
Tel: (477) 637 33 38 al 47 Ext. 243 www.hospitallaluz.com.mx



Donatella Versace

la reina de la moda

La diseñadora de modas italiana es una de las mujeres más influyentes de la industria de la moda.

Cuando hablamos de moda es inevitable no mencionar a la prestigiosa casa italiana Versace, fundada a finales de la década de los 70 por el desaparecido diseñador Gianni Versace, un visionario que cambiaría las reglas de la industria y que construiría un legado que hoy en día sigue estando vigente gracias a su talentosa hermana menor Donatella, quien desde que falleció el prodigioso director creativo, ha tomado las riendas de la firma.

La marca revolucionó el concepto de las 'top models', que a principios de los años 90 tuvieron gran auge, consiguiendo acaparar la mirada de todo el mundo. Nombres como Naomi Campbell, Christy Turlington, Claudia Schiffer y Linda Evangelista eran habituales en las pasarelas de Versace.

Incluso la misma Donatella fue una de las grandes musas de Gianni, además de su mano derecha. Desde que fundó la casa de moda, ella siempre estuvo aprendiendo cada nuevo detalle descubierto por el famoso diseñador. En múltiples ocasiones, el italiano reco-

noció que varias de las colecciones de Versace habían sido inspiradas por su pequeña hermana.

Cuando Gianni fue asesinado el 15 de julio de 1997 a manos de su admirador Andrew Cunanan, Donatella tomó las riendas de la firma como directora creativa, mientras que su hermano Santo tomó el puesto de director ejecutivo, creando de esta manera un poderoso imperio familiar.

Aunque fue Gianni la gran mente maestra detrás del concepto de Versace, que se caracteriza por el emblemático símbolo de la Medusa dorada, que significa poder, femineidad y elegancia inspirada en la mitología griega y romana, ha sido Donatella quien durante todas estas décadas ha puesto su alma para consolidar la firma como una de las casas de moda más reconocidas a nivel mundial, y también como una de las favoritas de las celebridades de Hollywood.

En el aniversario número 27 de la muerte de Gianni, Donatella recordó al que siempre será su hermano mayor y su gran consejero de vida y profesión: "Gianni, hoy y cada día, pienso en la época en la que tenía la suerte de poder pasar tiempo contigo. Parece que fue ayer", escribió la diseñadora de 69 años en un emotivo mensaje que compartió al pie de unas fotografías del recuerdo en sus redes sociales.



Sharon Stone

QUEDÓ EN BANCARROTA TRAS SUFRIR UN DERRAME CEREBRAL

La célebre actriz perdió una gran parte de su fortuna por el costoso tratamiento de recuperación.

Sharon Stone es un gran ejemplo de resiliencia y superación, pues la célebre actriz estadounidense se recuperó de un derrame cerebral a mediados de la década de los 2000, y a pesar de su eminente ausencia en el cine, no fue hasta años más tarde que habló de su trágica historia de supervivencia.

Fue en el año 2001 cuando la estrella de 'Bajos Instintos' tuvo primero una hemorragia cerebral de varios días que terminaría en un grave derrame. "Sangré en mi cerebro durante nueve días, por lo que mi cerebro fue empujado al frente de mi cara. No estaba en su lugar normal en mi cabeza", confesó en una entrevista para The Hollywood Reporter.

Esta experiencia cercana a la muerte la derrumbó al grado de orillarla a dejar de hacer películas durante un largo periodo de tiempo. Pero lo más difícil fue su recuperación, pues vivió muchos altibajos en esa trágica y oscura etapa. Además, sus finanzas se vieron fuertemente afectadas por el costoso tratamiento.

"Tenía 18 millones ahorrados por todo mi éxito, pero cuando volví a mi cuenta bancaria, todo había desaparecido", mencionó en la entrevista, asegurando también que la gente a su alrededor se aprovechó de su situación vulnerable de salud para despojarla de sus bienes. "Mi refrigerador, mi teléfono, todo estaba a nombre de otras personas", añadió.

Sin embargo, para Stone lo más importante en ese momento era recuperar lo más valioso que puede tener una persona: su salud, por lo que evitó que el resentimiento y el odio agobiara su alma. La famosa explicó que incluso se acercó al budismo para también sanar su interior.

"Si te muerdes la semilla del resentimiento, nunca te dejará. Pero si mantienes la fe, incluso si esa fe es del tamaño de una semilla de mostaza, sobrevivirás", aseguró la estrella de Hollywood, que hoy en día ha recuperado su lugar en la industria del entretenimiento.



MEGAN FOX

advierte del
peligro de
la **IA** en
su nueva
película

La guapa actriz interpreta a una androide dotada de inteligencia artificial en el thriller de ciencia ficción titulado 'Subservience'.

Dicen que la realidad puede superar la ficción, y parte de esa famosa frase es lo que intenta hablarnos 'Subservience', un thriller de sci-fi dirigido por S.K. Dale en donde la conocida estrella Megan Fox se convierte en una peligrosa androide dotada de Inteligencia Artificial (IA).

El trailer de la película nos muestra hasta dónde puede llegar una máquina con aspecto muy humano para cumplir sus más oscuros deseos. La actriz estadounidense interpreta a Alice, cuya función como androide es servir en las labores del hogar con una eficiencia impresionante.

Cuando Nick, un hombre que cuida a su hija y a su mujer enferma, decide adquirir a Alice, las co-

La guapa actriz de 38 años protagoniza el filme junto a al actor italiano Michele Morrone

sas comienzan a salirse de control, pues la aparentemente amable androide desarrolla una obsesión por reemplazar a la convaleciente esposa. Alice no solo quiere ocupar el lugar de ella, sino ganarse el amor de su marido y de su hija utilizando peligrosos juegos psicológicos.

La guapa actriz de 38 años protagoniza el filme junto a al actor italiano Michele Morrone, a quien conocemos por darle vida al capo criminal Massimo Torricelli en la trilogía de romance erótico '365 Días'. Se trata de su primer proyecto cinematográfico desde que saltó a la fama en esta controvertida saga basada en la novela de la escritora polaca Blanka Lipinska.

El estreno de 'Subservience' en Norteamérica es el 13 de Septiembre, pero según las fuentes su lanzamiento será únicamente digital y bajo demanda. En otras partes del mundo como México se espera que llegue a alguna plataforma de servicio de streaming un par de meses más tarde.



Imágenes: Clases

Glen Powell

SORPRENDE EN 'TORNADOS'

El actor se abre paso en el género de acción con un remake de los años 90.

Los últimos meses el nombre de Glen Powell se ha vuelto un habitual en las carteleras de cine. El actor texano protagonizó a finales de 2023 la comedia negra 'Hit-Man' y la candente comedia romántica 'Con Todos Menos Contigo' —junto a Sydney Sweeney—, pero este verano ha regresado con 'Tornados', un remake del clásico de 1996 del director Jan de Bont.

En esta secuela independiente nos presenta a Tyler Owens (Powell), una celebridad de internet que se hace famosa por publicar sus aventuras cazando peligrosas tormentas. En torno a un nuevo sistema de seguimiento de tormentas, Tyler y otros caza tormentas se adentran en una zona restringida en Oklahoma que los arrastra a una lucha por sus vidas.

Para el guapo actor de 35 años 'Tormentas' se trata de una producción muy importante en su carrera, pues es la primera película de acción que protagoniza, a pesar de que ya lleva varios años en la actuación. Si bien, en 'Top Gun: Maverick' (2022) afianzó su estatus en la pantalla grande al actuar al lado de grandes estrellas como Tom Cruise, con esta cinta que dirige Lee Issac Chung lo logra sacar definitivamente de su zona de confort, ofreciendo una interpretación convincente.

Powell comenzó su carrea con roles pequeños en diferentes series de televisión, pero en 2015 dio el gran salto gracias a su papel de Chad Radwell en 'Scream Queens'. Al año siguiente su nombre comenzó a aparecer en filmes como 'Misconduct', 'Ride Along 2', 'Everybody Wants Some!!' y 'Hidden Figures'.

El estadounidense se tomó más en serio su carrera después de que importantes productores comenzaran a solicitarlo en sus películas, lo que a su vez le ha generado problemas con sus parejas. Por ejemplo, en abril de 2023 rompió con la modelo Gigi Paris debido a su apretada agenda de trabajo, lo cual fue devastador para ambos ya que llevaban más de 3 años de relación.

Actualmente, el galán de Hollywood se encuentra soltero, aunque seguramente con muchas enamoradas.

Marvel quiere a

TOM CRUISE

para interpretar
a Iron Man

LA FACTORÍA CINEMATOGRAFICA DE SUPERHÉROES QUIERE FICHAR AL RECONOCIDO ACTOR PARA EL PAPEL DE TONY STARK.

Marvel Studios no descansa en ningún momento, para la compañía de cine de superhéroes los planes de las próximas fases del UCM son primordiales, y aunque los últimos años se han enfrentado a varios fracasos en taquilla, los productores siguen poniendo en marcha nuevos proyectos.

Si bien 'Deadpool & Wolverine' es una gran respiro en medio de la crisis, hace unos días se dio a conocer que la factoría cinematográfica está haciendo todo lo posible para reclutar a Tom Cruise, pues quieren que el famoso actor interprete una variable de Tony Stark en los nuevos proyectos de los Vengadores.

Se sabe que la estrella de 'Misión Imposible' fue tomado en cuenta en las audiciones de la película de 'Iron Man' de 2008, ya que cumplía con todas las cualidades del personaje que Marvel requería. Este dato se confirmó en el libro 'MCU: The Reign

of Marvel Studios', escrito por Joanna Robinson, Dave Gonzales y Gavin Edwards.

En el extracto se revive el momento en que Cruise estuvo a punto de interpretar a Tony Stark, cuando la 20th Century Fox tenía los derechos del personaje. Kevin Feige cita en el libro que "el sueldo que pedía" el galán de Hollywood era exorbitantemente alto, tanto que "incluso un estudio exitoso como Fox" no podía permitirse, ya que arriesgaría mucho capital en una película de la que no se sabía con exactitud si tendría éxito.

Pero ahora que la compañía está generando millones de dólares de ganancias gracias al interminable Universo Cinematográfico de Marvel, fichar por el actor estadounidense puede ser una opción bastante rentable.

Hasta el momento nada es oficial, y solo tendremos que esperar a que el tiempo hable por sí mismo, pues considerando lo involucrado que se encuentra Tom Cruise con la saga de 'Misión Imposible', tal vez decline nuevamente la oferta que le pudiera ofrecer otra vez Marvel.



MONEX LIEVANT™ BBVA

Ruta
del
Vino
VALLE DE LA INDEPENDENCIA
GUANAJUATO, MÉXICO

FOROGO®

POSIBILIDADES INFINITAS

**CARL
LEWIS**

FOTO: MIMA FLORES / Dianas

El mejor atleta de
todos los tiempos

**RAFA
JAIME**

Primer ciego
iberoamericano
en conquistar
el Everest

**CECILIA
TAMAYO**

Atleta olímpica
guanajuatense

**ANA
VICTORIA
GARCÍA**

Fundadora de
Victoria147

BOLETOS:
foro-go.com

POLIFORUM LEÓN
16 y 17 OCT 2024

GTO GOBIERNO
DEL ESTADO DE
GUANAJUATO
COFOce

Josh HARTNETT

**UNA DE LAS
CELEBRIDADES +
COTIZADAS DEL
PLANETA**



Imágenes: Clases

EL ACTOR ESTADOUNIDENSE VUELVE COMO ESTRELLA PROTAGÓNICA EN EL THRILLER PSICOLÓGICO DE M. NIGHT SHYAMALAN, 'TRAP', UNA EXTRAORDINARIA PELÍCULA.

Quien fuese considerado a principios de los 2000 como uno de los ídolos de la actuación que rompió los corazones de miles de jovencitas, es hoy en día un actor reacio a jugar el turbulento juego de doble filo que conlleva estar ligado a la industria de Hollywood y el 'showbiz'.

Con 46 años, Josh Hartnett es un hombre alejado de los focos mediáticos, y que tiene como prioridad enriquecerse familiarmente en su hogar en una lejana ciudad en Inglaterra (a pesar de que es estadounidense) al lado de sus cuatro hijos y su esposa, la actriz Tamsin Egerton, con quien tiene una sólida relación de más de 12 años. Sin embargo, cuando le llega a sus manos un guion tan irresistible como el de 'Trap' —su más reciente película—, le es muy difícil negarse a volver a los estudios.

El proyecto a cargo del aclamado M. Night Shyamalan, responsable de la trilogía de 'Fragmentado' o la clásica del cine 'Unbreakable' que protagonizó Bruce Willis en el año 2000, es otro thriller con sello del cineasta indo-estadounidense que mezcla 'cliffhangers' y aspectos psicológicos que sin duda mantienen al espectador en el filo de la butaca.

En la cinta, Hartnett interpreta a un cariñoso padre de familia llamado Cooper, quien asiste a ver en vivo a la estrella pop favorita de su hija y de él en un concierto masivo. Socialmente Cooper es un hombre responsable que suele ser cariñoso con su hija y su esposa. Es bombero, así que todos a su alrededor lo ven como una especie de héroe. Pero detrás de esa fachada del padre modelo se esconde un ser sumamente sociópata y perturbado que mata cruelmente a gente.

El carismático histrión decidió interpretar este personaje porque, además de suponer un desafío actoral, sintió que como padre haría una representación más genuina. Curiosamente, Shyamalan también tiene tres hijas como Hartnett, lo que para él fue importante a la hora de elegir al protagonista de esta macabra historia.

UNA TRAYECTORIA EXITOSA

Si bien el regreso a Hollywood del reconocido actor comenzó en la pantalla chica después de participar esporádicamente en exitosas series de televisión como 'Black Mirror' y 'The Bear' entre 2023 y 2024, 'Trap' supone su primera película con un rol protagónico desde 'Ida Red' del año 2021.

En una entrevista realizada por The New York Times, Josh mencionó que es mucho más selectivo eligiendo sus trabajos cinematográficos ahora que en sus veintes, pues después de vivir más de una década haciendo todo tipo de películas, llegó un momento en el que comenzó a declinar ofertas que no lo enriquecían como actor, la mayoría de estos proyectos eran, curiosamente, superproducciones de Hollywood, por lo que llegó a inclinarse más por el cine independiente.

“Quería abrirme camino de la manera que consideraba más acorde con mi idea de lo que debía ser una buena película. Para los periodistas de la época, eso sonaba a no querer buscar el éxito. ¿Por qué no habría de querer eso? La prensa fue severa. Era como si estuviera loco. Esa se convirtió en la narrativa dominante”, explicó en la entrevista, dejando pistas sobre por qué había decidido retirarse durante un largo periodo de Hollywood.

Su saltó a la fama se dio a finales de la década de los 90, después de aparecer en filmes populares de aquella época como 'Halloween H20: 20 Years Later' (1998). Aunque sin duda su momento de gloria comenzó al inicio del nuevo milenio llegando a ser uno de los consentidos de los directores más aclamados, incluyendo a Sofia Coppola ('The Virgin Suicides'), Ridley Scott ('Black Hawk Down'), Michael Bay ('Pearl Harbor') y Austin Chick ('August').

Incluso en la actualidad, Josh sigue siendo un actor de renombre que ha logrado consolidarse en la industria del séptimo arte gracias a su talento y tenacidad. Solo basta con verlo en 'Oppenheimer' de Christopher Nolan, en donde interpretó al químico nuclear Ernest Lawrence, por la que ganó los premios Critics' Choice, Satellite y Screen Actors Guild junto al resto de sus compañeros de elenco.



leonardo DICAPRIO

se arrepiente de su debut cinematográfico

EL ACLAMADO ACTOR INCLUSO HA CALIFICADO LA PELÍCULA COMO UNA DE LAS PEORES DE LA HISTORIA.

Muchos de los grandes actores que conocemos del mundo del cine siempre suelen ser muy autocríticos y, en algunas ocasiones, muy severos con sus primeros proyectos cinematográficos. Esa no es la excepción para Leonardo DiCaprio, quien reveló que su debut en la pantalla grande fue un gran error en su carrera.

Se trata de 'Critters 3', la tercera entrega de una bizarra saga de horror y ciencia ficción que en su momento fue destrozada brutalmente por la crítica. En esta cinta vemos a un muy joven DiCaprio de 16 años que parece divertirse más que aterrarse de los pequeños alienígenos que aterrizan en la Tierra y se alimentan de carne humana.

La película se estrenó en 1991, y como ya hemos mencionado, no fue bien recibida por los medios especializados en séptimo arte, algo que de alguna manera traumatizó al actor, ya que es fecha que la sigue considerando como el "peor error" de su carrera.

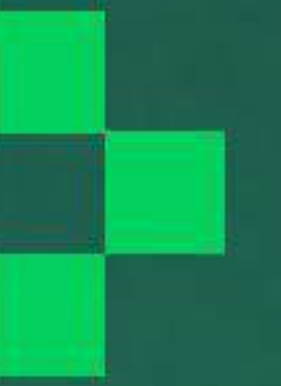
"'Critters 3' es posiblemente una de las peores películas de todos los tiempos. Supongo que es un buen ejemplo para mirar atrás y asegurarme de que algo así no vuelva a ocurrir", dijo recientemente en una entrevista.

Su filmografía, después de dos o tres tropiezos como actor principiante, llegó a su momento de gloria a mediados de la década de los 90 con éxitos en taquilla y en la crítica como 'Total Eclipse' (1995), 'Romeo + Juliet' (1996) y 'Titanic' (1997), que sin duda supuso su gran salto en las grandes ligas de Hollywood.

A pesar de que en los 2000 reinó su nombre en las carteleras con ambiciosos filmes dirigidos por los más aclamados cineastas del momento, no fue hasta 2015 con 'The Revenant' del mexicano Alejandro González Iñárritu que ganó su primero, y hasta ahora, único premio Oscar en la categoría de Mejor Actor, consolidándose como una de las grandes figuras masculinas del cine.



Imágenes: Clases



Estudia una **carrera ejecutiva
o una **maestría** a tu ritmo**

flexibilidad

online

front end

data analyst

mentoreo

bootcamp

certificado

presencial

 **479 232 6753**

 **tecmlenio.mx/es/campus/leon**

 **FORO 4, Manuel J. Clouthier 304**



KAROL SEVILLA

DISFRUTA LAS MIELES DEL ÉXITO CON LA PELÍCULA **CASI EL PARAÍSO**

La cantante y actriz mexicana prepara un 'tour' inolvidable para todos sus fans.

Desde que saltara a la fama en la pantalla chica en la serie de Disney Latinoamérica 'Soy Luna', Karol Sevilla, actriz y cantante mexicana, no ha dejado de deleitar a la audiencia juvenil con sus temas festivos y melódicos. Recientemente, la joven de 24 años estrenó "Cenicienta", una canción con un mensaje empoderador con el que quiere dar paso a una etapa más madura en su carrera.

En una industria donde cada vez es más difícil que una estrella de la música logre dejar huella, Karol no pierde la oportunidad para mostrarle al mundo su madera como artista. En una conferencia de prensa donde presentó su nueva gira 'Luminova Tour', aseguró que está a punto de estrenar un nuevo disco que escribió junto a sus productores en solo tres días.

Presumiblemente, "Cenicienta" es el primer sencillo de este anunciado material discográfico que aún no tiene ni título ni fecha de lanzamiento. La canción también formará parte del repertorio de la serie de espectáculos que la mexicana ofrecerá en el país, incluyendo la Ciudad de México, Guadalajara, Monterrey, Querétaro y Puebla.

'Luminova Tour' será un paso decisivo para la cantante, pues con este montaje de más de 20 canciones coreografiadas por Misha, conocido por bailar al lado del mismísimo "Rey del Pop" Michael Jackson, pretende transmitir su madera como ídolo del pop.

El espectáculo también incluirá algunos éxitos derivados de la serie de 'Soy Luna', producción con la que Karol se siente sumamente agradecida, ya que supuso un gran peldaño para su reconocimiento en la industria de Hispanoamérica.

"Luna nunca será una sombra para mí", dijo la guapa estrella. "Siempre va a ser un personaje que me acompañará en mi carrera, mas no, no soy Luna, soy Karol Sevilla", sentenció.



Imágenes: Clases



PREMIOS Q

 @QQueMexico

 Revista Q Qué México

 Revista Q TV

revistaQ.mx

Ralph Fiennes

revela *secretos del Vaticano* en su nuevo filme

'CÓNCLAVE' ES UN THRILLER QUE DIRIGE EL RECONOCIDO DIRECTOR ALEMÁN EDWARD BERGER.

Ralph Fiennes es un gran actorazo con una trayectoria muy completa en el cine, y lo más impresionante de sus actuaciones es que puede desenvolverse camaleónicamente en cualquier tipo de papel y pasar de ser un poderoso hechicero, como su rol de Lord Voldemort en la saga de 'Harry Potter', a un villano nazi como en la multipremiada película 'La Lista de Schindler'.

Este año, el histrión inglés regresa vestido como un santón del Vaticano en la enigmática cinta del director alemán Edward Berger, 'Cónclave', un thriller de misterio que se desarrolla en la Plaza de San Pedro de Roma.

Fiennes interpreta al Cardenal Lawrence, el encargado de encontrar al nuevo líder religioso después de que el entonces Papa falleciera en circunstancias misteriosas. En su búsqueda de selección del nuevo sumo pontífice, encuentra conspiraciones guardadas en el Vaticano, así como secretos que sus ambiciosos compañeros esconden bajo sus posiciones religiosas.

El título del filme hace referencia a la junta de cardenales de la iglesia católica que realizan cada vez que se elige a un nuevo Papa. Bajo este concepto, el director quiso crear una narrativa desafiante. "Quiero hacer cosas que me desafíen de diferentes maneras y generalmente me atraen las películas que son lo opuesto a lo que he hecho antes", dijo Berger en una entrevista.

Sin duda 'Cónclave' fascinará a los espectadores, y tal vez genere algo de controversia en el sector religioso. Pero lo que más nos emociona es ver de nuevo en la pantalla grande a Ralph Fiennes, que no había tenido un gran estreno desde 'The Menu', del año 2022.

En esta película del director Mark Mylod interpretó a un reputado chef con una mente retorcida que encierra en su establecimiento a un grupo de turistas que deberán seguir sus órdenes al pie de la letra o las consecuencias serán mortales.



Imágenes: Clases



Atrévete a ofrecer lo mejor del mar
en tu menú con nuestros productos de alta calidad



ELON MUSK



Imágenes: Claos

LA HISTORIA DEL INFLUYENTE Y MILLONARIO MAGNATE

ES UNO DE LOS HOMBRES MÁS RICOS DEL PLANETA

Hijo de Maye Musk, ex modelo, nutricionista y escritora nacida en Canadá pero criada en Sudáfrica, y Errol Musk, un ingeniero electromagnético, piloto y marino sudafricano, de quien se distanció desde joven, Elon Reeve Musk (28 de junio de 1971) nació para convertirse en un hombre brillante y dotado de una impresionante inteligencia.

A los 10 años comenzó a sentir una fuerte afición por los videojuegos y todo lo relacionado con la informática. Su primer negocio lo hizo a los 12 años cuando vendió por 500 dólares el código de un videojuego de nombre Bastar a una famosa revista dedicada a la informática. Para ese entonces él ya había aprendido a programar computadoras manualmente.

GENERABA DINERO POR ORGANIZAR FIESTAS

Se tiene la creencia de que la mayoría de los hombres millonarios que no estudiaron o dejaron sus estudios truncados como Steve Jobs y Bill Gates no tuvieron que prepararse a lo largo de su vida. Si bien una carrera en una universidad prestigiada es importante, los estudios en el mundo empresarial nunca dejan de ser extensos y especialmente novedosos, por lo que es necesario ponerse al día a día.

En el caso de Elon Musk, él sí decidió tener una vasta educación para cimentar sus propósitos profesionales. Después de estudiar brevemente en la Universidad de Pretoria, se mudó a Canadá, de donde es originaria su madre, para ingresar a la Universidad de Queen. Su principal objetivo era graduarse en una reputada escuela en Estados Unidos y finalmente lo logró en la Universidad de Pensilvania como licenciado en Física, y una licenciatura en Economía en la Wharton School.

Un dato interesante es que cuando estudiaba la universidad organizaba fiestas en su casa para generar dinero para sus estudios. Mientras la mayoría de los chicos de su edad pensaban en vivir su juventud en fiestas, Musk ahorraba dinero para financiar sus estudios y sus futuros negocios.

ADELANTADO A SU ÉPOCA

La primera compañía que creó Elon Musk fue en 1995 junto a su hermano Kimbal Musk y su amigo Greg Kouri. Esta empresa de software web de

nombre Zip2, que no era otra cosa que un directorio online. Fue financiada con fondos de su padre, pero mantenerla al día recaía en una responsabilidad individual.

En 1999 los hermanos Musk vendieron la compañía a Compaq Computer Corporation por 300 millones de dólares. La parte de su dinero la reinvertió para crear otra compañía, X.com, que fue su primer triunfo en el mundo empresarial ya que esta compañía de servicios financieros online se convirtió en la precursora de PayPal después de que Confinity se fusionara con X.com para crear la compañía de pagos en línea que conocemos todos.

Con SpaceX, creada en 2002, el empresario revolucionó la industria aeroespacial. Aunque al principio tuvo muchas pruebas fallidas e incluso su proyecto fue despreciado, no flaqueó con sus planes, llegando a convertir esta compañía en su mayor acierto. Y es que con SpaceX ha logrado ser la primera empresa privada en poner a humanos en órbita, llevar tripulantes a la Estación Espacial internacional y es la primera en realizar viajes al espacio con civiles.

EL ÉXITO DE TESLA

El éxito de Tesla ha sido similar, especialmente por su rentabilidad en el mercado. Es la marca de autos eléctricos que más vende en el mundo, y considerando el futuro del sector automovilístico, seguramente seguirá estando al mando. Aunque no fue fundada originalmente por Elon Musk, la compañía no habría sido la misma si no se hubiera involucrado, pues en ese entonces muy pocos empresarios apostaban por el futuro de la energía limpia en el sector automotriz.

Otras compañías que gestiona actualmente el magnate de 53 años son: SolarCity, OpenIA, dedicada a la inteligencia artificial que genera beneficios al ser humano y la naturaleza; Neuralink, que trabaja en la implantación de chips en la cabeza de las personas; The Boring Company y The Musk Foundation, una fundación sin ánimo de lucro que impulsa el uso de energías renovables y la investigación en pediatría.

Su última adquisición fue Twitter en abril de 2022, fecha en la que se convirtió en el mayor accionista de la red social al comprar acciones valoradas en 2,640 millones de dólares. Musk rebautizó esta compañía como X, en honor al "cruce de caminos" en el que se intercambia ideas diferentes cada día.

Elon Musk feliz y muy orgulloso de su madre, Maye Musk



7 TIPS

para mantener una
piel saludable

1) HIDRATA TU ROSTRO

Es importante que todos los días uses crema hidratante para prevenir la resequedad. Así aumentarás la resistencia de tu piel y le aportarás humectación.

2) CUIDA TU PIEL DE LOS RAYOS UV

En los últimos años se ha vuelto muy popular el utilizar protector solar, pero esto no es simplemente por moda, sino que ayuda a la piel a protegerse de los rayos uv y de esta manera evitar manchas causadas por el sol. Además ayuda a prevenir el cáncer de piel, el envejecimiento y las arrugas.

3) COME SANAMENTE

Alimentarse de productos que tengan grasas saturadas o exceso de azúcares causará que nuestra piel se llene de barritos, por esta razón es recomendable cocinar tus propios alimentos, reducir el azúcar y la sal.

4) TOMA AGUA

Ayuda a aumentar la elasticidad, le aportará suavidad y brillo a tu piel.

5) DORMIR AL MENOS OCHO HORAS DIARIAS

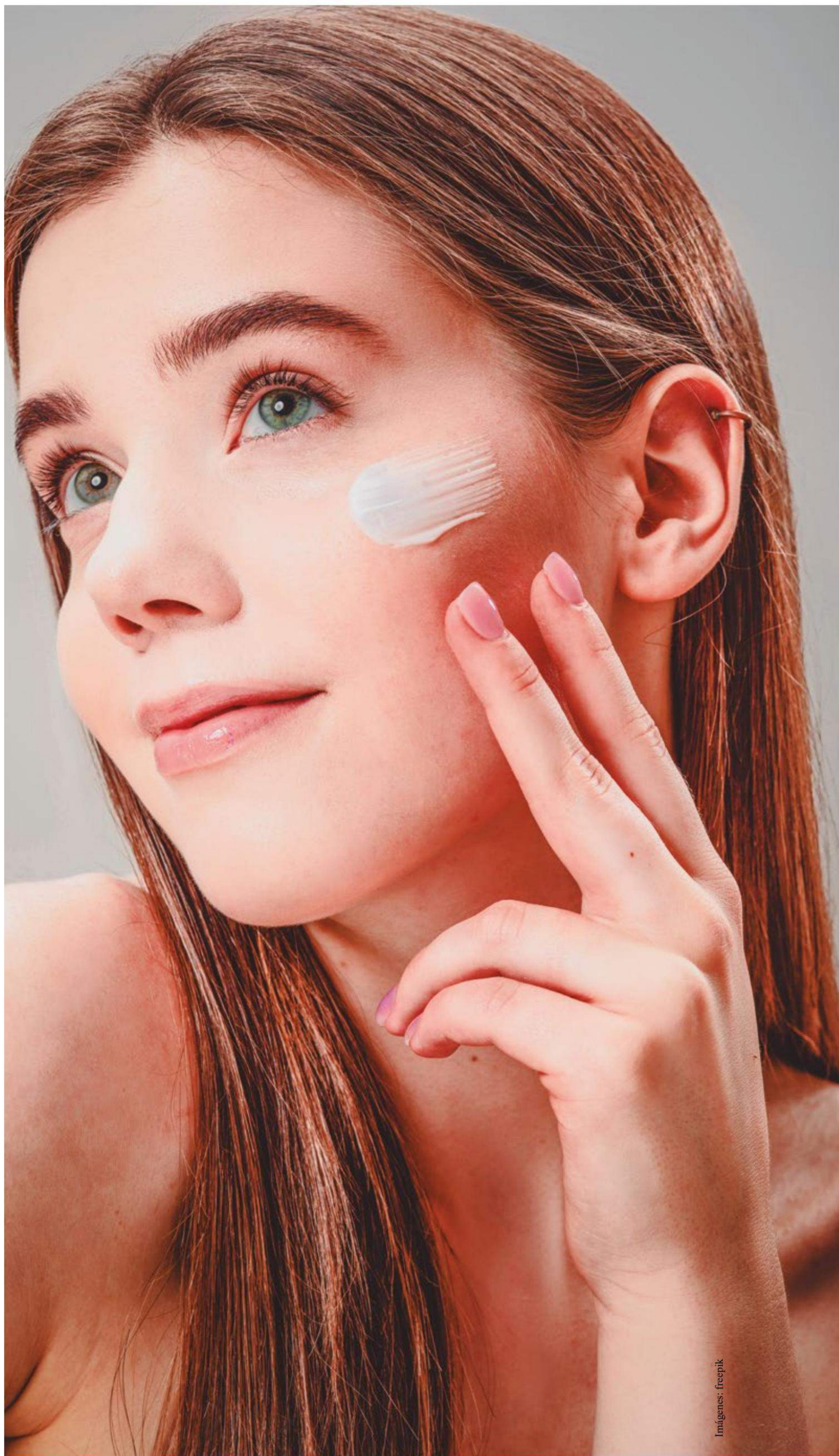
Dormir las horas necesarias ayudará a que tu piel luzca más radiante y cuidada, además, tener una buena calidad del sueño que hará que nuestra piel se regenere de manera adecuada.

6) LAVA TU ROSTRO POR LA NOCHE Y POR LA MAÑANA

Durante el día llegamos a acumular bastantes bacterias y suciedad que están presentes en nuestro entorno, por ello debes lavar tu rostro por las noches y en las mañanas también, ya que nuestro cuerpo genera grasita, suda y elimina piel muerta durante las noches. Aunque pienses que tus sábanas están completamente limpias no es así, por esta razón debes lavar tu rostro dos veces al día.

7) NO TE EXCEDAS CON EL CIGARRO Y EL ALCOHOL

Fumar y tomar harán que nuestra piel se deshidrate y evitará que obtenga nuevos nutrientes.

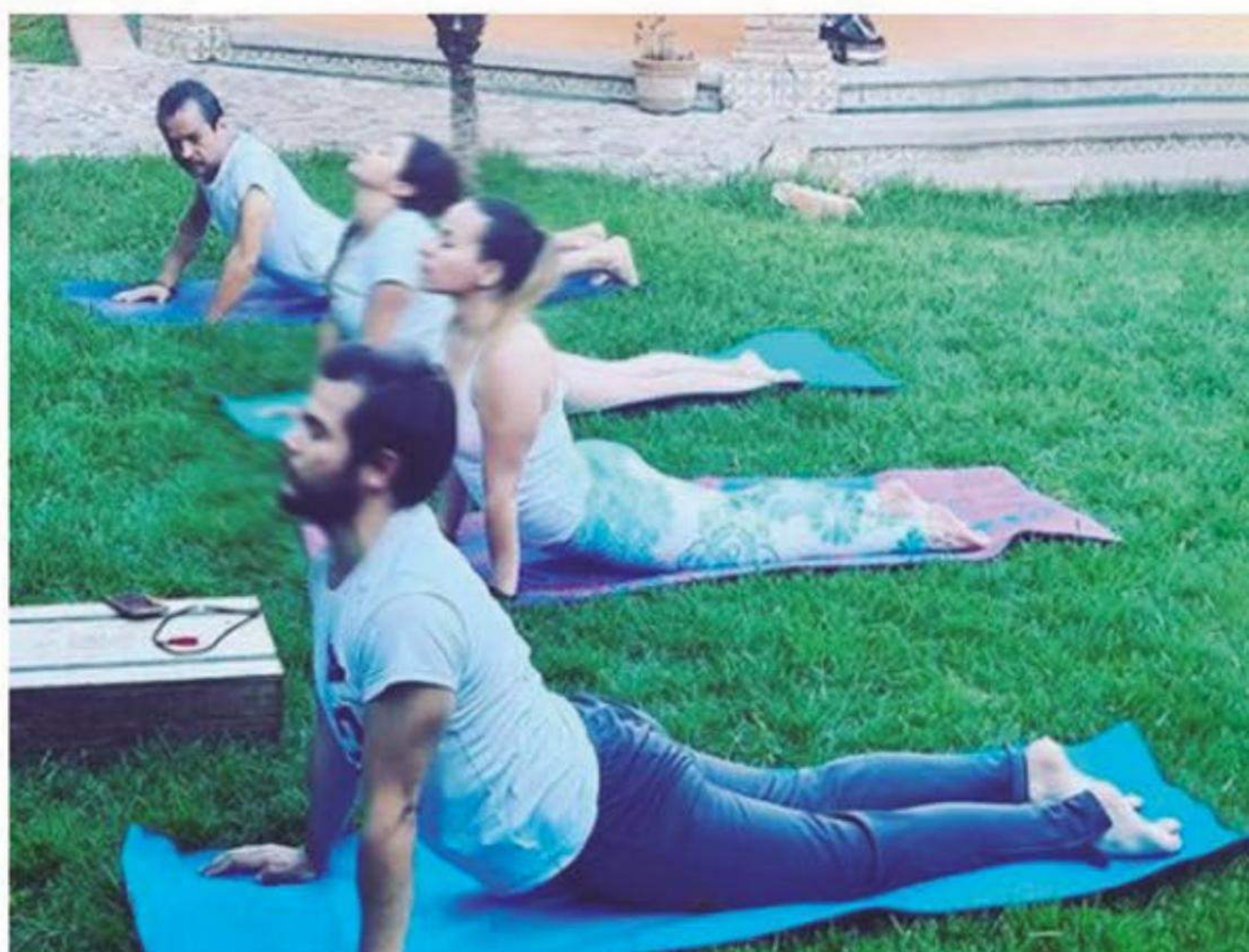
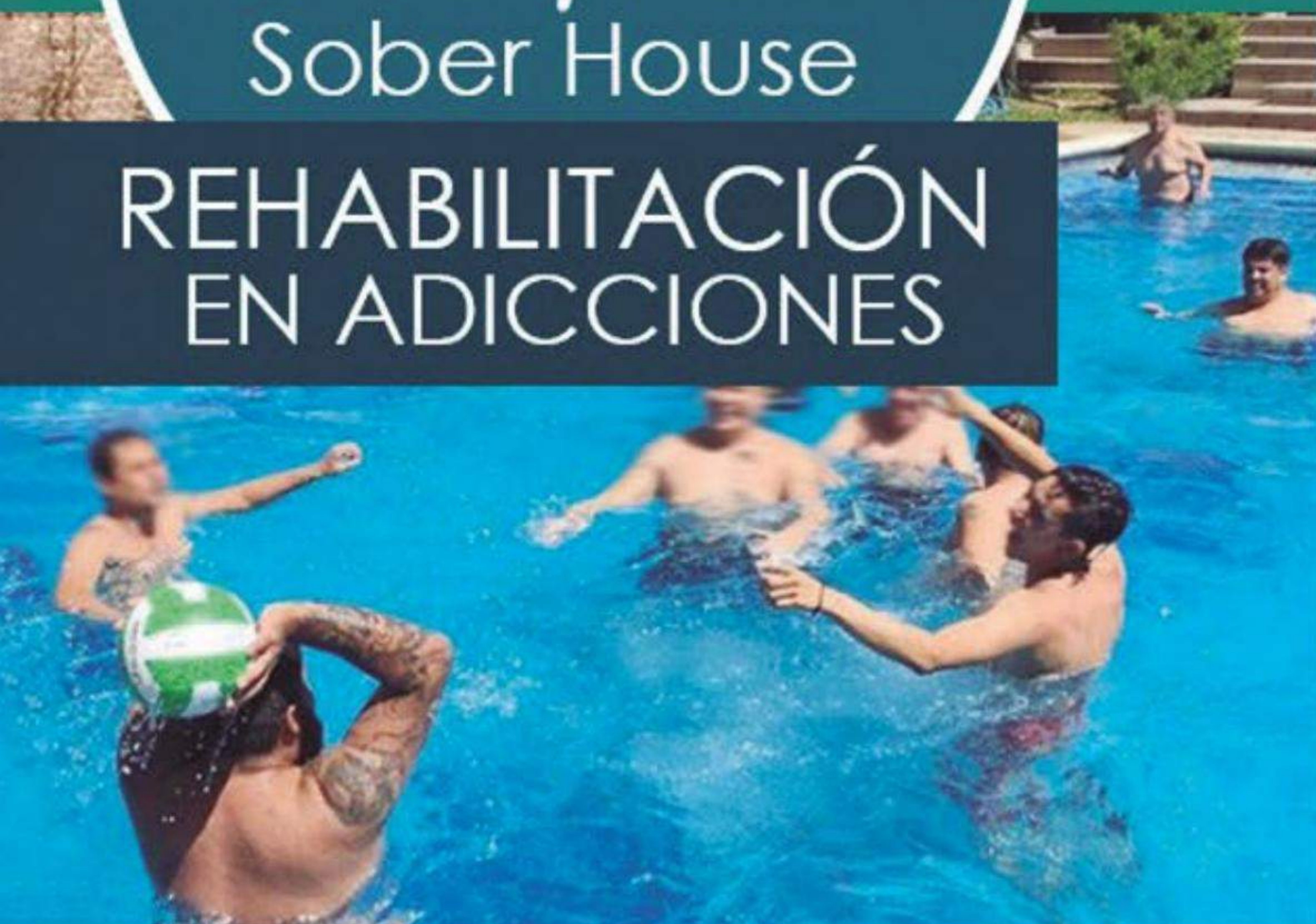




Tratamiento Profesional
¡Nosotros Te Ayudamos!

 (477) 326 5055

**REHABILITACIÓN
EN ADICCIONES**



Sinónimo de
Amor, Respeto, Salud y Paz

clinicagratitude.com

Monte Blanco 56,
Lomas de Comanjilla, 37683 Gto.

Alimentación consciente para mejorar la función digestiva

Si te sientes hinchad@, sufres dolores de estómago, ardor u otra molestia gástrica, y has probado distintos tratamientos sin que ninguno consiga aliviar los síntomas, comenzar a 'alimentarse desde la conciencia' puede ayudarte a recuperar el equilibrio y el bienestar digestivo, según una experta en conducta alimentaria.

La conexión entre las emociones y la salud digestiva a menudo no se tiene en cuenta, pero ambas mantienen una relación en ambas direcciones que hace que se influyan mutuamente, según la bioquímica y terapeuta Fani García. Una vez comprendida la relación existente entre el funcionamiento de nuestro sistema digestivo y nuestros pensamientos y estados emocionales, podremos empezar a transformar nuestra salud física y mental, destaca García.

La 'alimentación consciente' es uno de los pilares del método terapéutico de Reprogramación Neurodigestiva diseñado por García para "salir del pozo" en el que pueden hundirnos el colon irritado, el reflujo, la gastritis crónica y otros trastornos.

"El sistema digestivo tiene un inmenso poder sobre nuestras emociones, algo que también funciona a la inversa", señala Fani García, bioquímica, psiconeuroinmunóloga y psicoterapeuta especializada en patologías digestivas y trastornos de la conducta alimentaria (TCA). Explica que algunos estudios recientes "nos hablan de cómo el miedo, la ansiedad o el estrés sostenido en el tiempo, tienen un impacto directo sobre nuestro aparato digestivo, más allá de que una comida nos sienta mejor o peor".



*Fani García,
especialista en
patologías digestivas.
Foto Urano.*

Por: Pablo Gutman / EFE - Reportajes

Esta especialista sabe bien de lo que habla, por que experimentó las consecuencias de tres patologías digestivas simultáneas mediante las cuales entendió como paciente y como profesional que “el cerebro tiene mucha relación con el estómago”.

“Levantarme cada mañana era todo un esfuerzo. Todo lo que comía me sentaba mal, me generaba hinchazón, pesadez, cólicos y si tenía suerte podría sobrellevarlo sin acabar retorciéndome de dolor en el baño. El ritmo de vida y estrés que cargaba a mis espaldas eran insostenibles”, recuerda.

“Colon irritado, reflujo y gastritis crónica, le llamaban. Eran nombres que solo representaban que cada día iba a ser peor, a pesar de recorrerme numerosos nutricionistas, especialistas digestivos, dietas a montones, terapias...”, según puntualiza García en su página web (<https://digestionesemocionales.com>). Esa experiencia la condujo a crear un método y programa terapéutico para recuperar su salud digestiva y emocional denominado Reprogramación Neurodigestiva, al que define como “una escalera para salir del pozo” en el que ella se encontraba y que también ha ayudado a muchas persona a salir de esa oscuridad, según comenta.

Para esta especialista no solo nos nutrimos con los alimentos que hay en el plato, sino que, en un sentido metafórico, nos nutrimos con todo lo que nos rodea en cada momento”, por ejemplo, aquello que sentimos y lo que pensamos. Por esa razón, hacernos conscientes de ese conjunto de factores mentales y emocionales, es un paso decisivo para empezar a transformar nuestra salud física y mental, según explica en su libro ‘Es tu tripa la que grita’.

Primeros pasos para nutrirse prestando atención

La ‘alimentación consciente’ es una filosofía que nos invita a detenernos, a relajarnos y a disfrutar de lo que tenemos en el plato, y “su finalidad es que podamos relacionarnos con los alimentos a través de la consciencia plena”, según García.

Aunque pueda parecer un enfoque muy abstracto, poner en práctica los primeros pasos de esta filosofía puede ser “un buen inicio para recuperar la bonita relación que tenías con la comida, si sientes que te la han robado los problemas digestivos”, señala García, que recomienda aplicar las siguientes técnicas de alimentación consciente:

1 Empieza desde la consciencia

“Antes de empezar a cocinar, dedica 5 minutos a pensar y tratar de encontrar el origen de cada ingrediente: si es un alimento de proximidad (producidos cerca de donde se consumen) u orgánico (sin productos químicos ni aditivos); cómo fue su recolección y su cultivo. Imagina también la forma en que lo vas a cocinar y el punto de cocción que quieres conseguir”, aconseja.

2 Come más despacio

Para ralentizar el proceso de la comida, García aconseja: “come utilizando tu mano no dominante (con la izquierda, si eres diestro; o la derecha si eres zurdo); mantén los bocados en tu boca durante 5 segundos (moviéndolos o saboreándolos) antes de masticalos; y después mastica cada bocado entre 25 y 30 veces (contándolas mentalmente). “Tu mente te dirá que estás comiendo lentísimo, pero solo podrás sacar conclusiones constructivas si la vences y llevas el ejercicio hasta el final”, recalca.

3 Deja la tecnología de lado

“Olvídate del teléfono móvil, la televisión o cualquier otro aparato electrónico que pueda distraerte, ya que si efectúas otra actividad mientras comes, acabarás ingiriendo más cantidad de alimentos que si pones tu atención plena en el plato”, señala.

4 No tienes que acabarte todo el plato

García recomienda hacer tres pausas mientras se come: “la primera cuando te sientes a la mesa, aprovechándola para valorar tu nivel hambre de 0 a 10; después de comer la mitad del plato, haz una segunda pausa y vuelve a efectuar la valoración, teniendo en cuenta tu nivel de saciedad”, explica.

“Al terminar de comer, vuelve a valorar si te sientes saciado o te has excedido en la cantidad de comida ingerida, tomando nota de ese resultado para autoregularte las próximas veces”, señala García, añadiendo que si sobra comida, puede guardarse en un recipiente, para consumirla en la cena o al día siguiente.

5 Procura ser el último en terminar

En las comidas familiares, con amigos o de trabajo, es más complicado comer de forma pausada, al prestarle más atención a la compañía que a lo que se come, según García.

Para remediar esta situación, esta especialista propone fijarse en los comensales, identificar al que come más despacio, intentar llevar su ritmo y ser la última persona en terminar de comer.

“Con estos sencillos hábitos puede comenzar a transformar la forma en que te relacionas con la comida y convertir ese momento en un espacio de autocuidado, mimo y placer, dentro de tus posibilidades y contexto”, asegura.

“Aplicar la ‘alimentación consciente’ no debe añadir más estrés a nuestro día a día. Empezar poco a poco y de forma progresiva puede ayudar en el proceso. Centrarnos en el acto de comer y dejar lo demás a un lado, puede ser un buen punto de partida”, concluye Fani García.



Así se lleva el

BIKINI

VUELVE EL
BIKINI
DE TRIÁNGULO,
DE MODA EN
LOS 90^s





Los diseños de bañadores y bikinis de firmas locales e internacionales presentados en Ibiza Swim Week, la pasarela de moda de baño de proyección internacional capitaneada por Nía Vasques, despliegan las tendencias que se llevarán durante este verano y también los siguientes. Colores vibrantes, prendas en clave mini y formas sin estructuras marcadas que recuerdan a las siluetas de los años noventa se han convertido en el hilo conductor de los diseños de moda de baño de diseñadores de diferentes partes del mundo en esta semana de la moda de baño, referente a nivel internacional.

Diez son los diseñadores que han viajado desde diferentes partes del mundo hasta Ibiza (España) para presentar sus diseños, con una propuesta de desfile de moda de baño que sigue la estela de las de Miami o Nueva York, y que busca posicionar a Ibiza como la capital europea de baño.

MINIMALISMO Y MONOCOLOR

Si durante una época prendas como grandes volantes o bikinis con escotes trenzados fueron tendencia, la moda del futuro mira hacia el minimalismo como clave esencial, en especial con bikinis de un único color liso, como las que Nía Vasques propone en la firma Cocora.

En bikinis que se ajustan al cuerpo gracias a fruncidos de doble forro, la firma apuesta por el lúrex como tejido esencial para presentar una línea de diseños que evoluciona del turquesa a la buganvilla, el naranja o el rojo, con partes de arriba de tirantes modulables y partes de abajo que proponen una versión más mini y otra de corte brasileño.

La colección 'Caracoles', que será presentada en Nueva York, propone tonalidades lisas en tejidos mate y también sobre otros con brillos. "Son prendas simples, pero con detalles originales y con costuras que realzan", explica sobre la colección.

El monocolor es también la mayor apuesta de la firma de prendas diseñadas en Marruecos y producidas en Bali, Alyana Swimwear. "Son prendas atemporales que apuestan por la simplicidad y el minimalismo, que es siempre un acierto", explican sobre la propuesta, con piezas en verde lima o color coral.

Princess of Rio y Origins of Ocean también vertebran sus propuestas en el mono-

color, decantándose por piezas en tonalidades muy intensas con una presentación de estilismo en la que sugieren en pareo como accesorio estrella para acompañar estos estilismos de verano.

PIEZAS PEQUEÑAS Y CONFORTABLES

Atrás quedaron los bikinis con aros rígidos o grandes rellenos; la comodidad es una tendencia en la moda que va más allá de la estética. "En nuestra marca buscamos enseñar el cuerpo de la mujer, independientemente del cuerpo que tenga, porque eso es apoyar a la mujer", explican desde Minimonokini.

Con diseños hechos desde Bali, esta firma presenta piezas monocolors en algunas tonalidades como el rosa empolvado, el lila o el fucsia, jugando todos sus patrones a una misma línea, la del triquini, en piezas de tiras muy finas y partes de arriba en triángulo.

Desde Nueva York, la firma Evita Store capitaneada por Eva Scoccia también se suma a esta tendencia, en la que propone desde piezas en estampado 'paisley' con aberturas y braguitas en formato mini de tiro alto a originales triquinis cruzados y bikinis en dos piezas de triángulo con reminiscencias de los años noventa, al igual que Sajara Lozano.

LOS BIKINIS SALEN A LA CALLE

Más allá de ser una prenda funcional para tomar el sol o broncearse, los bikinis entran al armario como un nuevo fondo con el que sumarse a las tendencias e invertir en moda. Por eso, muchos de sus diseños también están pensados para salir de piscinas y playas y saltar hacia la moda, en prendas ajustadas y elegantes.

Journey XX subía a la pasarela bañadores que pueden convertirse en un elegante body, con hombreras marcadas y escote cerrado a la caja, así como grandes y pronunciados escotes en V que mantienen esta línea atemporal y elegante pensada para ser lucida en más eventos que aquellos veraniegos.

En piezas transmutables y con el color rosa empolvado como axioma central, la firma Watababe, con modelos inspirados en mujeres icónicas como Naomi Campbell, hacía lo propio en modelos que van desde 'bodies' a bikinis con tiras removibles.

Desde Sudáfrica, los bikinis con estructuras en estilo Bardot de la firma Beach Cult siguen esta misma propuesta, que va de colores naturales como el verde khaki al blanco o el negro, proponiendo una paleta de piezas en tonalidades básicas como un buen fondo de armario al que sumarse.



Una visión fascinante de las **CIUDADES DEL FUTURO**



Daniel Galilea. / EFE - Reportajes
Imágenes: 'We make cities' / Lugadero.

Las urbes de las próximas décadas integrarán soluciones sostenibles y resilientes, estarán altamente conectadas, incorporarán tecnologías que tendrán un papel central en la vida diaria, dispondrán de espacios con múltiples funciones que fomentarán la interacción social y contarán con estructuras arquitectónicas inspiradas en la naturaleza, según las imagina la inteligencia artificial (IA).

El proyecto 'We Make Cities', WMC, ('Hacemos ciudades'), de la oficina de arquitectura y planificación Lugadero, con sedes en Sevilla (España) y Londres (Reino Unido), tiene como objetivo imaginar y visualizar como serán y se transformarán las ciudades en el futuro próximo para adaptarse a los múltiples cambios y desafíos que enfrentará el mundo en los decenios venideros.

El proyecto busca diseñar "entornos urbanos más sostenibles, inclusivos, resilientes y eficientes, que puedan hacer frente al cambio climático, la urbanización descontrolada, la escasez de recursos, la desigualdad social y otros problemas globales, explican desde Lugadero.

El equipo de esta oficina se autodefine como transdisciplinar al estar compuesto por arquitectos, diseñadores, urbanistas, paisajistas, ambientalistas, escritores, sociólogos, artistas plásticos, y expertos en IA e incluir especialistas de diferentes disciplinas, como la cultura y el sector audiovisual.

En la fase inicial de WMC se ha utilizado el potencial de la inteligencia artificial (IA) como herramienta creativa, combinada con una visión artística, para visualizar y conceptualizar cómo serán las ciudades del futuro, y generar ideas innovadoras y futuristas sobre la arquitectura, el diseño urbano y la vida en las ciudades a través de casos hipotéticos, según explican.

Las hipótesis globales sobre la cuales la IA generó sus conceptos e imágenes, creando escenarios distópicos que serán analizados en otra fase del proyecto para ver cómo podrían transformarse de manera positiva, se han aplicado a entornos urbanos semejantes a los de la ciudad de Sevilla, señalan. Sin embargo, el método desarrollado por Lugadero para generar una visión prospectiva de las ciudades del futuro, puede aplicarse a otras urbes con características climáticas y urbanísticas similares a las de Sevilla, localizadas en América, Europa y otras partes del mundo, y ya se están formando grupos de trabajo para llevar el proyecto WMC a otros lugares, según explican.



La inteligencia artificial imagina el futuro urbano

“Al utilizar la inteligencia artificial en este proyecto, hemos buscado no solo visualizar posibles futuros, sino también inspirar y generar un debate constructivo sobre cómo podemos reimaginar y transformar nuestras ciudades para enfrentar los desafíos globales”, explican a EFE el arquitecto Javier Martínez y la informadora Marta Morera, de Lugadero.

“Pedimos a la IA que imagine escenarios urbanos adaptados a los desafíos del cambio climático, mediante instrucciones como ‘visualiza una ciudad con infraestructuras resilientes frente a inundaciones’ o ‘diseña un barrio que integre tecnologías para mitigar el calor extremo’”, explican Morera y Martínez. Algunas de las instrucciones que dieron a la IA en materia de tecnología e innovación, fueron ‘desarrolla un entorno urbano con vehículos autónomos y sistemas de transporte inteligente’ o ‘imagina edificios futuristas equipados con tecnologías de energía renovable y eficiencia energética’, según apuntan. El equipo de Lugadero considera esencial que las ciudades del futuro sean inclusivas y accesibles para todos, por lo que dio a la IA instrucciones del tipo “diseña espacios públicos que fomenten la participación ciudadana y la inclusión social” o “crea barrios donde la accesibilidad y la diversidad sean prioritarias”.

También consideran vital que las ciudades del futuro respeten e integren sus raíces culturales, y en ese sentido le entregaron a la inteligencia artificial instrucciones como “fusiona elementos arquitectónicos tradicionales con diseños contemporáneos” o “visualiza eventos culturales adaptados a un entorno urbano futurista”.

Por otra parte, algunas de las instrucciones en materia de economía circular y gestión sostenible de recursos, fueron “crear barrios autosuficientes en términos de energía y recursos”, según explican Morera y Martínez.



Enfoque aplicable en otras ciudades del mundo

El equipo de Lugadero cree que el enfoque de ‘We make cities’ puede ser particularmente relevante para aquellas ciudades situadas en latitudes similares a Sevilla, en el entorno del paralelo 37 del hemisferio norte y que comparten características climáticas y urbanísticas, como por ejemplo San Francisco (California, EE.UU.); Atenas (Grecia) o Seúl (Corea del Sur).

“San Francisco, comparte con Sevilla un clima caracterizado por veranos secos y cálidos e inviernos suaves y húmedos; y enfrenta desafíos similares en términos de urbanización, gestión de recursos hídricos y sostenibilidad”, según esta misma fuente. Por esa razón, “aplicar en este lugar el enfoque de WMC podría ofrecer soluciones innovadoras para ayudar a combatir la contaminación, mejorar la movilidad urbana y fomentar la inclusión social en una metrópolis densamente poblada”, apuntan.

Otras localizaciones de EE. UU. con características climáticas y urbanas similares, son Albuquerque (Nuevo México), que sufre, al igual que Sevilla, problemas de utilización de recursos naturales y urbanización, o Virginia Beach (Virginia), que podría enfrentar riesgos significativos de inundaciones y escasez de recursos, que también se ven exacerbados en Sevilla, añaden. Asimismo, el carácter global del proyecto, ha conducido a la formación de grupos trabajar en red en Londres (Reino Unido), Barcelona (España), Frankfurt (Alemania) o Verona (Italia), entre otras ciudades, según Lugadero.

“Resulta muy sugerente la posibilidad de explorar estas ciudades bajo el mismo marco metodológico, lo que quizás permitiría identificar patrones comunes y soluciones adaptables a contextos específicos, promoviendo uno de los principales objetivos de ‘We make cities’: generar una visión global más cohesionada de las ciudades del futuro”, concluyen Morera y Martínez.



DESFILE DE LAS GALAXIAS



SE CONGREGARON 260 PERSONAS CARACTERIZADAS Y QUE FORMAN PARTE DE LA LEGIÓN 501ST

TRAINING DAY 2024 TUVO SU SEXTA EDICIÓN EN LEÓN GTO.

Se congregaron 260 personas caracterizadas y que forman parte de la Legión 501st, que se agrupan por zonas de México, así como las Garrison o agrupaciones de Austria, Australia, Estados Unidos, Perú, Costa Rica, Colombia, Alaska y El Salvador. El punto de partida de los contingentes fue el Fórum Cultural Guanajuato, desfilaron por la Calzada de los Héroes, siguieron por calle Francisco I. Madero, para concluir frente al Palacio Municipal.

Este “día de entrenamiento o training day” comenzó originalmente en España en el año 2009, y fue hasta 2017 que se hizo el primer training en México, siendo sede la ciudad de Guadalajara, es una caminata o desfile temático Star Wars, motivando la convivencia el altruismo y el gusto por la saga de películas de George Lucas.

Durante el desfile se pudo disfrutar de ver personajes icónicos como: Darth Vader, caballeros Jedi, Yoda, Boba Fett, las princesas Leia y Padme, stormtroopers, tie pilots, tanto de la Legión Rebelde como del Imperio.

Se contó con el apoyo de instancias municipales como: Desarrollo urbano, protección civil, seguridad vial, seguridad municipal, dirección de salud, dirección de movilidad, la alcaldía entre muchas otras, se estimó una asistencia de público de aproximadamente 30 mil personas, este tipo de desfile es itinerante por lo que la siguiente sede será en la ciudad de Mérida y pasarán unos 7 años para que León vuelva a ser sede del Training Day, la organización estuvo a cargo de la Skull Garrison y The Green bellies squad, quienes son los grupos oficiales con trajes avalados y certificados por George Lucas (creador de Star Wars) y el visto bueno de Albin Johnson (fundador del grupo legión 501 a nivel internacional).

Texto: Especial. Imágenes: revista Q



DARK
TROOPER

MORADORES
DE LAS
ARENAS

GRAN ÉXITO
EL DESFILE DE
LAS GALAXIAS
TRAINING
DAY 2024

EMPERADOR
PALPATINE

STORMTROOPER

IMPERIAL
PRAETORIAN
GUARD



Isabella Trainor,
Bárbara Hernández
e Ivanna Trainor



Familia
Sotomayor



Daniel Ríos
y Norma
Camarena

CELEBRAN DÍA DEL SOCIO EN CLUB CAMPESTRE

Como cada año, el Club Campestre tiene el honor de organizar el 'día del socio' para los miembros que forman parte de tan prestigioso Club. El evento comenzó con una misa en el salón juvenil. Posteriormente, el Director Ing. Jaime Díaz ofreció unas palabras a los asistentes donde manifestó su agradecimiento.

Durante la celebración también hubo presentaciones dancísticas y musicales como: baile flamenco y el tradicional baile de la reina con sus princesas.

Los asistentes degustaron exquisitos platillos como gazpacho de jitomate ahumado con buñuelo de cecina crujiente, paella rústica con mariscos y pastel, café y nieve de garrafa. Se realizó el corte de pastel conmemorativo y la coronación de la reina infantil. Antes de finalizar el evento, se realizó la famosa rifa en donde los invitados fueron acreedores a grandes premios.



José Andrés
Espinosa y
María Paula
Espinoza



Adriana Gutiérrez, Daniela Padilla,
Daniela Medina, Renata Gutiérrez, Francisco
Gutiérrez, Lupita Carlin y Marisol Carrillo



Alfredo Padilla y
Fabián Padilla



Iliana Torres
y Melissa
Padilla
Torres



Olga Gutiérrez, José Luis Padilla
y Claudia Díaz de León



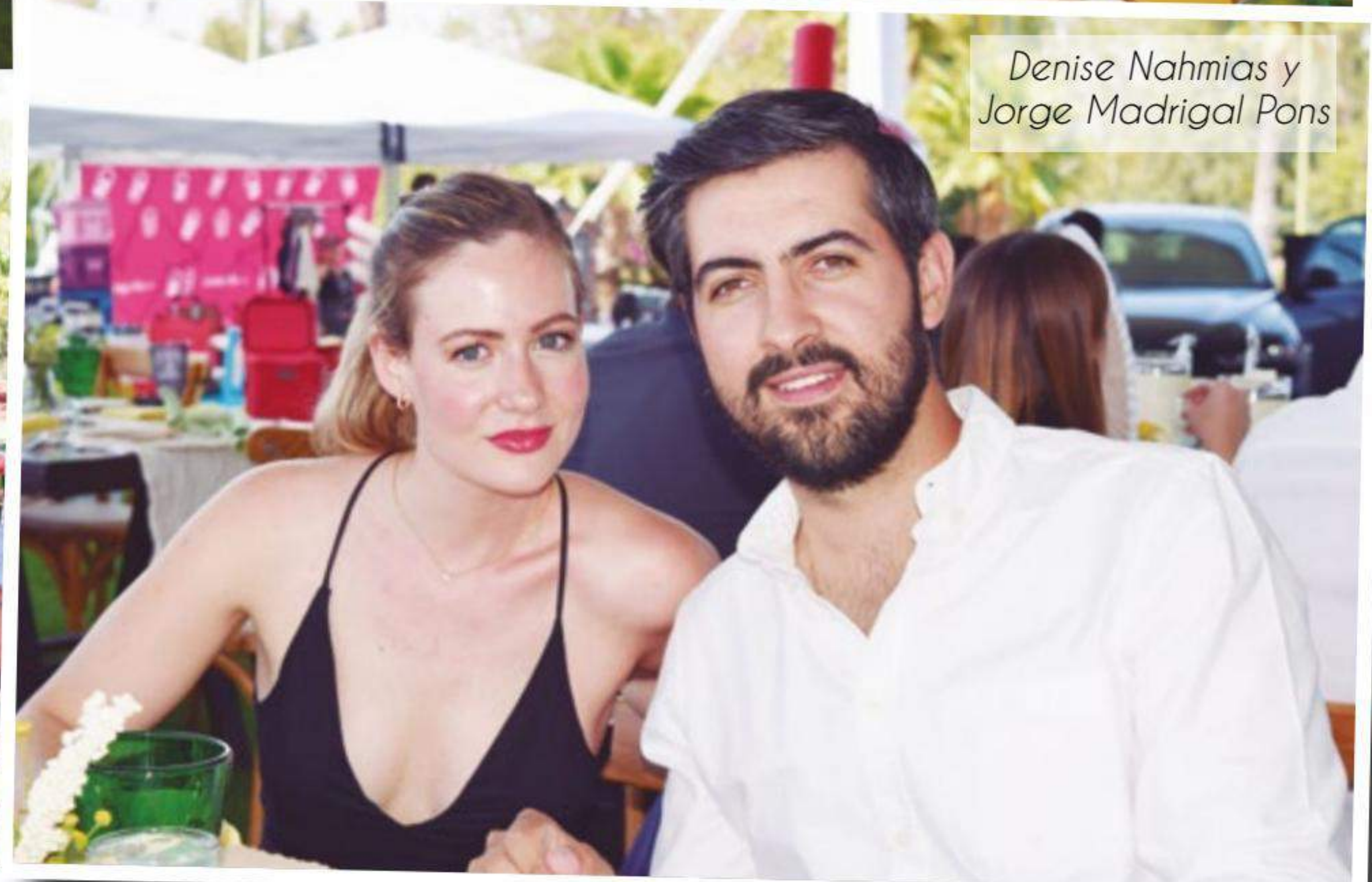
Familia
Martín
Velasco



César López y
Alejandra Malacara



Familia Guarro



Denise Nahmias y
Jorge Madrigal Pons



Gemma
Martínez
y John
Trainor



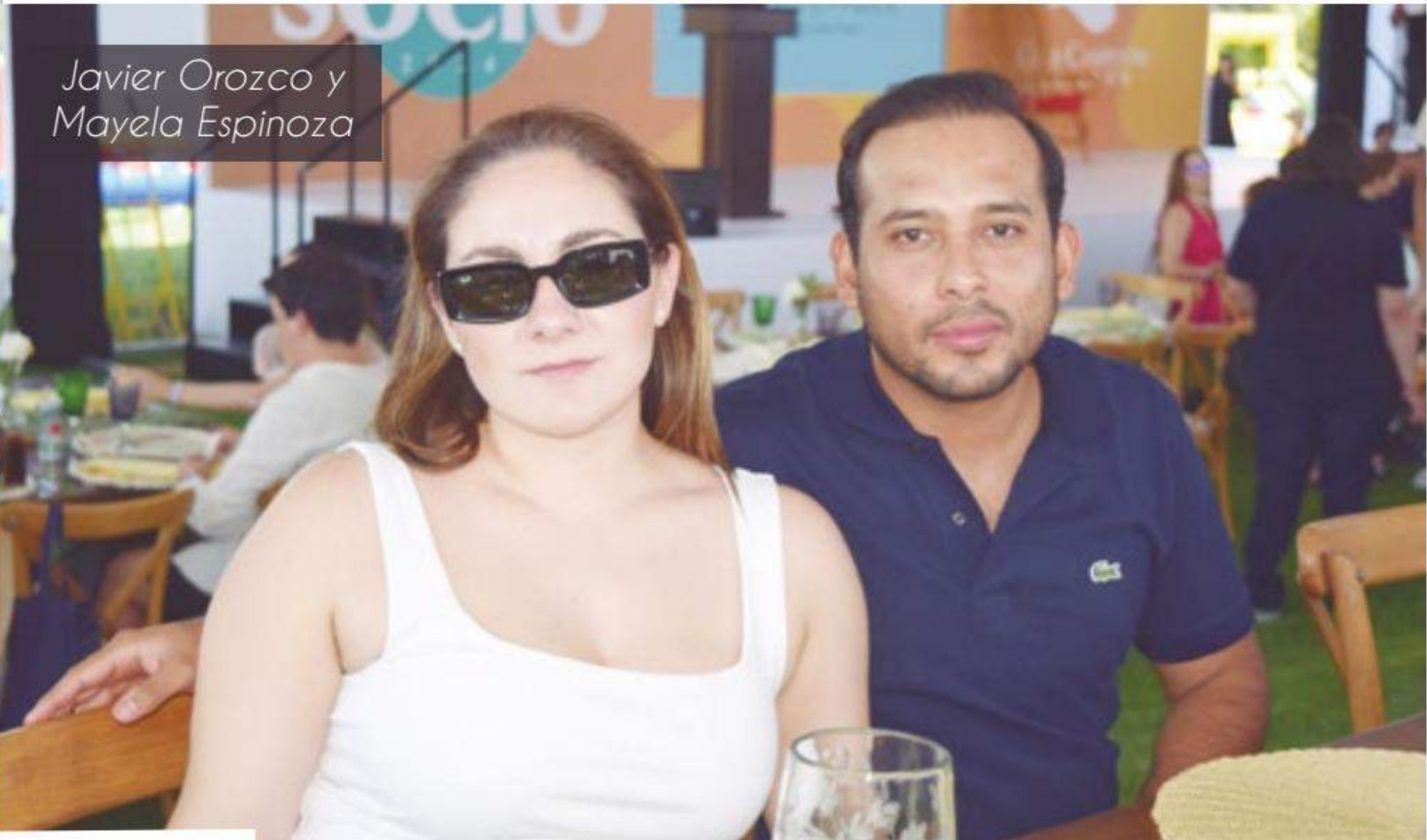
Fran García y Raúl Treviño



Carlos Mariscal y Natalia Olavarrieta



Gustavo Aranda,
Andrés Aranda y
Mónica Aranda



Javier Orozco y
Mayela Espinoza



Jesús Muñoz, Mónica Muñoz, Andrés
Muñoz, Rogelio Muñoz y Diego Muñoz



Julie Quiroz y
Gerardo Ayala



Katy Ruiz, Sebastián Fernández
y Santiago Fernández



Luciano Pérez y Leticia Ruenes



Luis Felipe
Karras y
Martha
Gutiérrez



Miguel Mery, Mayela Mery, Elvira
Toba y Alejandro Barba



Renata Gutiérrez, Adriana Gutiérrez,
Daniela Padilla y Daniela Medina



Luis Febrero del
Moral, Febrero
del Moral
Silviana del
Moral y Silvia
del Moral



Emilia Iwan López,
Lucía Zermeño Muñoz,
Alexa Olavarrieta y
Valeria Álvarez



Paulina Lozano
y Luis Gerardo
Gómez



Natalia
Martínez y
Luis Gerardo
Martínez



Valmiky
Vázquez,
Sebastian
Vázquez y
Vicki Quiroz



Santiago Ayala,
Augusto Ayala
y Daniela Ariza



Paola Jiménez
y Katy Ruiz



Ricardo Peña, Jaime Díaz
y Antonieta Fernández



Regina Loza, Luis
Miguel Loza y
Rosy Jiménez

ZOË KRAVITZ

DEBUTA COMO DIRECTORA

LA ACTRIZ Y CINEASTA PRESENTÓ SU NUEVO FILME 'BLINK TWICE' EN LONDRES.

Zoë Kravitz fue la estrella protagonista del estreno de 'Blink Twice', un nuevo thriller en el que hace su debut como directora. El evento celebrado en el Odeon Luxe Leicester Square en Londres fue adornado con una elegante alfombra roja por la que desfilaban rostros conocidos de Hollywood como la actriz mexicana Salma Hayek y la modelo británica Cara Delevingne.

Esta película de humor negro es protagonizada por Naomi Ackie y Channing Tatum, pareja de la reconocida actriz y cineasta, con quien se comprometió el año pasado tras iniciar un noviazgo a mediados de 2021. Los futuros esposos fueron retratados juntos en la 'red carpet', mostrando el gran cariño que se tienen uno al otro.

Durante la premiere, otro momento memorable fue cuando llegó el músico estadounidense Lenny Kravitz, papá de Zoë, que pese a la promoción de su nuevo disco, hizo espacio en su agenda para llegar al estreno del debut como realizadora de su única hija, fruto de su relación con la actriz Lisa Bonet.

Luciendo un elegante traje cruzado 'oversize' en color café, el cantante de 60 años dio cátedra de estilo junto a su primogénita, quien no se quedó atrás en cuanto a lucir uno de los mejores looks de la noche. La estrella de 35 años se enfundó en un vestido rojo de aire 'vintage' enmarcando su cintura con un cinturón delgado del mismo tono.

'Blink Twice' es un thriller de horror psicológico filmado en la península de Yucatán, en México, en junio de 2022.

La historia se centra en Frida (Naomi Ackie), una camarera de un reputado restaurante que conoce a Slater King (Channing Tatum), un multimillonario tecnológico que la invita a pasar unos días de vacaciones junto a sus amigos en una isla tropical privada. Bajo la perfecta escapada paradisíaca se encuentra algo espantoso del que parece imposible librarse para Frida, pronto descubre cuál es la espeluznante verdad.

CARA
DELEVINGNE

SALMA
HAYEK

IMOGEN
POOTS

ABBEY
LEE

ZOË
KRAVITZ

LENNY
KRAVITZ

CHANNING
TATUM

NUESTRO

HOOGA DO

HOGARES MÁS DIGNOS



SECRETARÍA DE DESARROLLO
SOCIAL Y HUMANO

ASUME CARGO ARZOBISPO DE LEÓN, MONSEÑOR JAIME CALDERÓN CALDERÓN

En las instalaciones de Poliforum tuvo lugar la Misa de Toma de Posesión al Nuevo cargo como Arzobispo de León, Monseñor Jaime Calderón Calderón, quien dio unas palabras de fe, acción social y compasión a una audiencia de creyentes en la religión católica. En el evento asistieron varias personalidades del ámbito político y religioso, así como decenas de feligreses.

Jaime Calderón Calderón es el tercer Arzobispo de la ciudad. Durante su primera ceremonia realizada en la Catedral Metropolitana de León, Monseñor confirmó su compromiso tras asumir este nuevo cargo religioso. “Yo Jaime Calderón Calderón he elegido el ser Arzobispo de la Arquidiócesis de León. Creo en la fe firme y confieso cada una de las verdades que se contienen en el círculo de los apóstoles”, dijo durante la ceremonia de bienvenida.



Asume cargo como Arzobispo de León Monseñor Jaime Calderón Calderón



Gabino Fernández, Malu Villegas, Sor Ángeles y Sor Alicia



Maru Carreño de Márquez y Miguel Márquez Márquez



Alejandro Navarro



Arzobispo Alfonso Cortés



Padre L.C. Patrick O'Connell



Padre L.C. Agustín Elizalde



Padre L.C. Javier González

Imágenes: Revista Q

Súper Naturista



La cadena
más **grande**
del país con
los **mejores**
precios.

 @SUPER_NATURISTA

 @SUPER.NATURISTA.MX

 @SUPERNATURISTAOFICIAL

Ubícanos a un costado de Caja Popular Mexicana



Grupo de investigación de la UG con el Dr. Benjamin Gallo

OFRECEN CURSO DE GASTROENTEROLOGÍA

La comunidad médica se congregó en el Hotel Hotsson para participar en el Primer Curso Internacional de Actualización en Gastroenterología impartido por **la Sociedad de Gastroenterología del Estado de Guanajuato A.C.** El evento contó con una plática sobre los problemas clínico-quirúrgicos en la práctica diaria de la Gastroenterología y su eminente relación con la Endoscopia y la Nutrición.



Dr. Salvador Razo, Dra. Astrid Razo, Dra. Carolina Colin, Dra. Lourdes Martínez y Dr. Salvador Razo



Dr. Ricardo Cruces, Dr. Anastasio Morales, Dr. Juan Manuel Maldonado y Dr. J Eloy Esquivel



Dr. Benjamin Gallo, Dr. Carlos Hidalgo y Dr. Benjamin Gallo

Imágenes: Revista Q



Dr. Nicolás Fernández Pérez



IP Ofrecen curso de Gastroenterología



Dr. Ricardo Santoyo, Dr. Luis Uzcanga y Dr. José Ángel Córdova Villalobos



Dr. Tarsicio de la Vega, Dr. Antonio Salazar y Dr. Sergio Aguilar Velázquez



Dra. Alejandra Noble, Dr. Benjamín Gallo y Dra. Alicia Estrada



*Dra. Magda
Ramírez,
Dra. Gabriela
Rojas y
Dra. Magda
Rangel*



Dra. Nayeli López, Dra Magda Ramírez y Dr. Juan Carlos Hernández



*Fátima Rocha y
Alexa Ordaz*

SE CASAN AL CIVIL FABRICIO VELÁZQUEZ MÁRQUEZ Y FRANIA ITZEL HERNÁNDEZ VÁZQUEZ

Ante la ley del hombre, unieron sus vidas Fabricio Velázquez Márquez y Frania Itzel Hernández Vázquez en una ceremonia a la que asistieron familiares y amistades de los recién casados al civil.



Javier Velázquez González,
Bertha Márquez Muñoz,
Frانيا Hernández y Fabricio
Velázquez Márquez.



Marco Antonio Hernández, Frانيا Hernández,
Verónica Vázquez Márquez,
Yosdell Hernández y Giselle Hernández



Oswaldo Becerra,
Marcelo Navarro,
Frانيا, Ian Juseth,
Claudio Solís



Sofía Gutiérrez,
Andrea Ramírez,
Mayis Tavares y
Sofía Ramírez



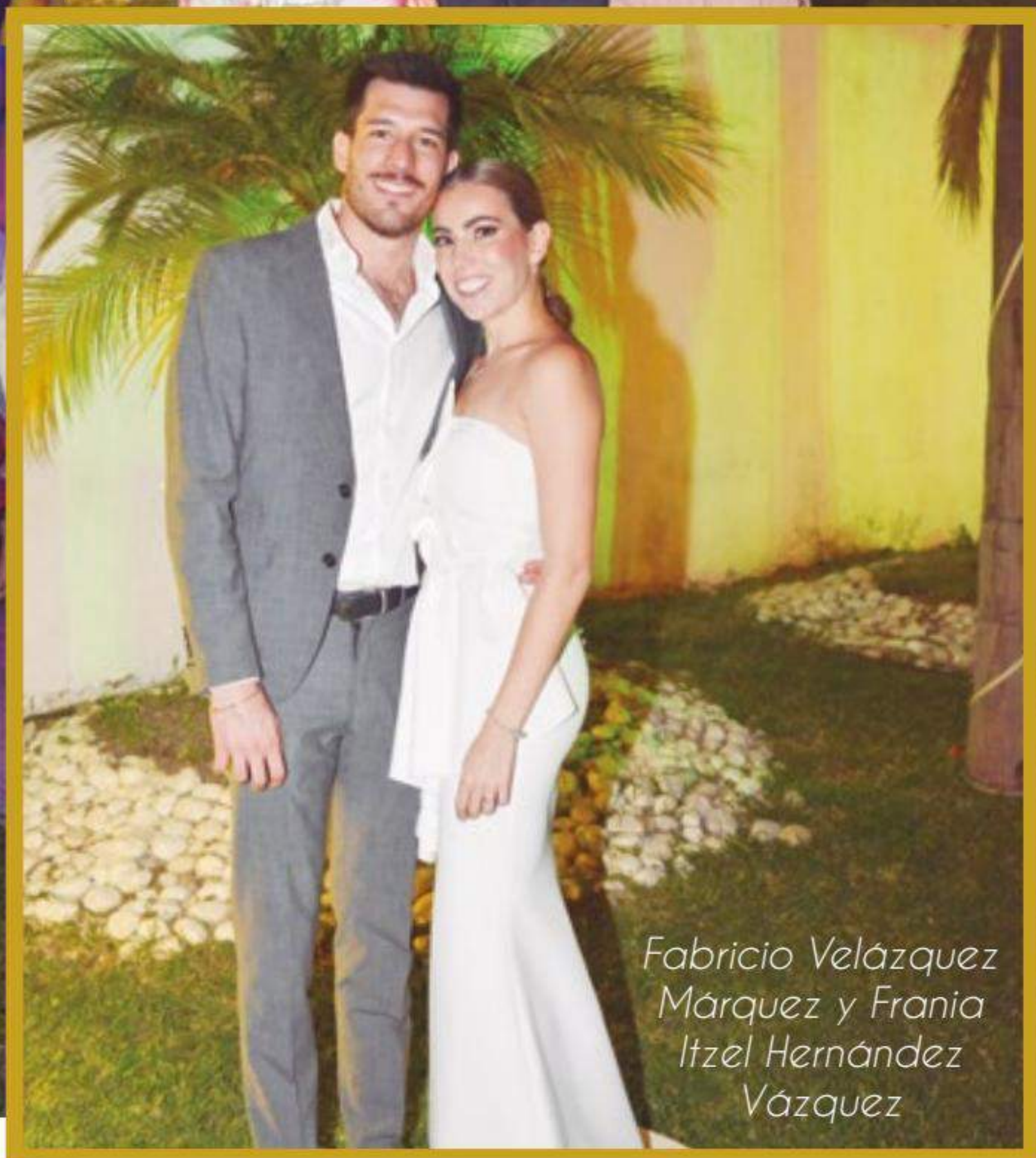
Verónica Vázquez Márquez,
Marco Antonio Hernández Hernández
y Arlette Velázquez Márquez



Fernanda
Hernández y
Alexis Romo



Frانيا
Hernández
y Jessica
Muñoz



Fabricio Velázquez
Márquez y Frانيا
Itzel Hernández
Vázquez



Alexa Macouzet y
Andrés Velázquez.

Imágenes revista Q

INTERCERAMIC®
 presentó
LIFE TILE
TOUR
tendencias
2024



Armando Espinoza, Diego Chávez, Any Hernández, Lili López, Eduardo López y Manuel Rodríguez



Interceramic
 presentó
 Life Tile Tour
 Tendencias
 2024

El pasado 21 de agosto Interceramic presentó, en su tienda de Bulevar Campestre, las tendencias de diseño que se están observando a nivel mundial y cómo sirven de inspiración para la introducción de nuevos productos.

Dentro de estos lanzamientos, pudimos observar pisos de gran formato, azulejos de alto diseño en colores innovadores, así como las nuevas colecciones de piso 60x120 con cuerpo Gres a precios muy competitivos.

La presentación estuvo a cargo del Arq. Diego Chávez, Director de Arte de Interceramic, quien compartió sus experiencias en las principales ferias de diseño del mundo.

En el evento se contó con la presencia de un nutrido grupo de Arquitectos y Constructores de la región, quienes pudieron observar los nuevos productos así como disfrutar del brindis ofrecido para la ocasión.

Life Tile es un estilo de vida que propone la creación de espacios con propósito, capaces de lograr experiencias sensoriales y regenerativas, llenas de inspiración, serenidad y confort. Interceramic ofreciendo siempre... Simplemente Lo Mejor.



Adriana
 Orozco y
 Luis Gerardo
 García



Alfredo Cerezo
 y Christian
 Jiménez



Jorge Reyes y
 Javier González



Juan Pablo Brizuela,
 Arq. Jesús Hernández
 y Arq. Jorge López



Salvador
 Rodríguez
 y Martha
 López



Arq. Juan Antonio Longoria, Arq. Ma. Del Carmen,
 Arq. Jorge Álvarez Miranda, Arq. Sara Narváez,
 Arq. Benjamín Pontón y José Luis Tenorio



Marco Rocha,
 Diego Muñoz
 y Ricardo
 Sandoval

BAUTIZO DE AMAYA LANUZA

Rodrigo Lanuza y Lola González festejaron en grande el bautizo de su hija Amaya Lanuza, siendo sus padrinos Karla López y Javier López. La recepción se llevó a cabo en el Club Campestre a donde llegaron familiares y amistades de los anfitriones.



Anel Magaña, Marlet Muñoz, Lola González, Camila Muñoz, Ana Vanegas, Ricardo Viramontes, Paulina Ayala, Karla López y Felipe Anzarut



Gloria Castro, Karla Romo, Lola González, Amaya Lanuza, Farah Márquez y Mariana Prats



Juan Arenas, Luigi Muñoz, Fabián López, Batata Torres y Rodrigo Lanuza



Ricardo Viramontes y Ana Vanegas



Sofía Lanuza, Rodrigo Lanuza y Rodrigo Lanuza



Lola González, Lolis González y Amaya Lanuza



Lola González, Rodrigo Lanuza, Karla López, Amaya Lanuza y Javier López



Adrián Camacho, Natalia Camacho, Norma Martínez y Adrián Camacho

Imágenes: Revista Q



La información bien contada es
GRANDE
por tvcuatro

EVENTO CON CAUSA PARA EL PROGRAMA LÍDERES DEL MAÑANA

El Tec. de Monterrey organizó la Media Cena para respaldar el programa Líderes del Mañana, enfocado en formar líderes con impacto social, destinado a jóvenes talentosos que requerían apoyo financiero. El evento viajó a los años 80 ofreciendo actuaciones de danza y música, junto con una cena donde la mitad del costo fue donado al programa ya mencionado.

Las becas Líderes del Mañana eran parte de un programa para desarrollar líderes sensibles y talentosos capaces de influir positivamente en la sociedad.



Alejandro Aceves, Gianluca Maisto, Daniela Ortiz,
Fabrizio Rodríguez y Estefanía Uriartei



Armando Valdéz, Shareny Espinoza,
Fernanda Ascencio, Karla Hernández,
Emilia Álvarez y Guillermo Arena



Derek Ledesma, Daniel Caruelo, Julia Medina,
Andrea Hernández y Diego Rodríguez



Christian Campos, Ricardo Sánchez
y Fabrizio Morales



Karla Hernández
y Fernanda
Ascencio



Óscar Andrade, Manuel Anguiano,
Emilio Collinog y Derek Ledesma

Imágenes: Revista Q

Melissa Zúñiga y Juan Arturo López



Emily Chesnel, Regina Navarro, Moselle Lahud y Mercy Torres



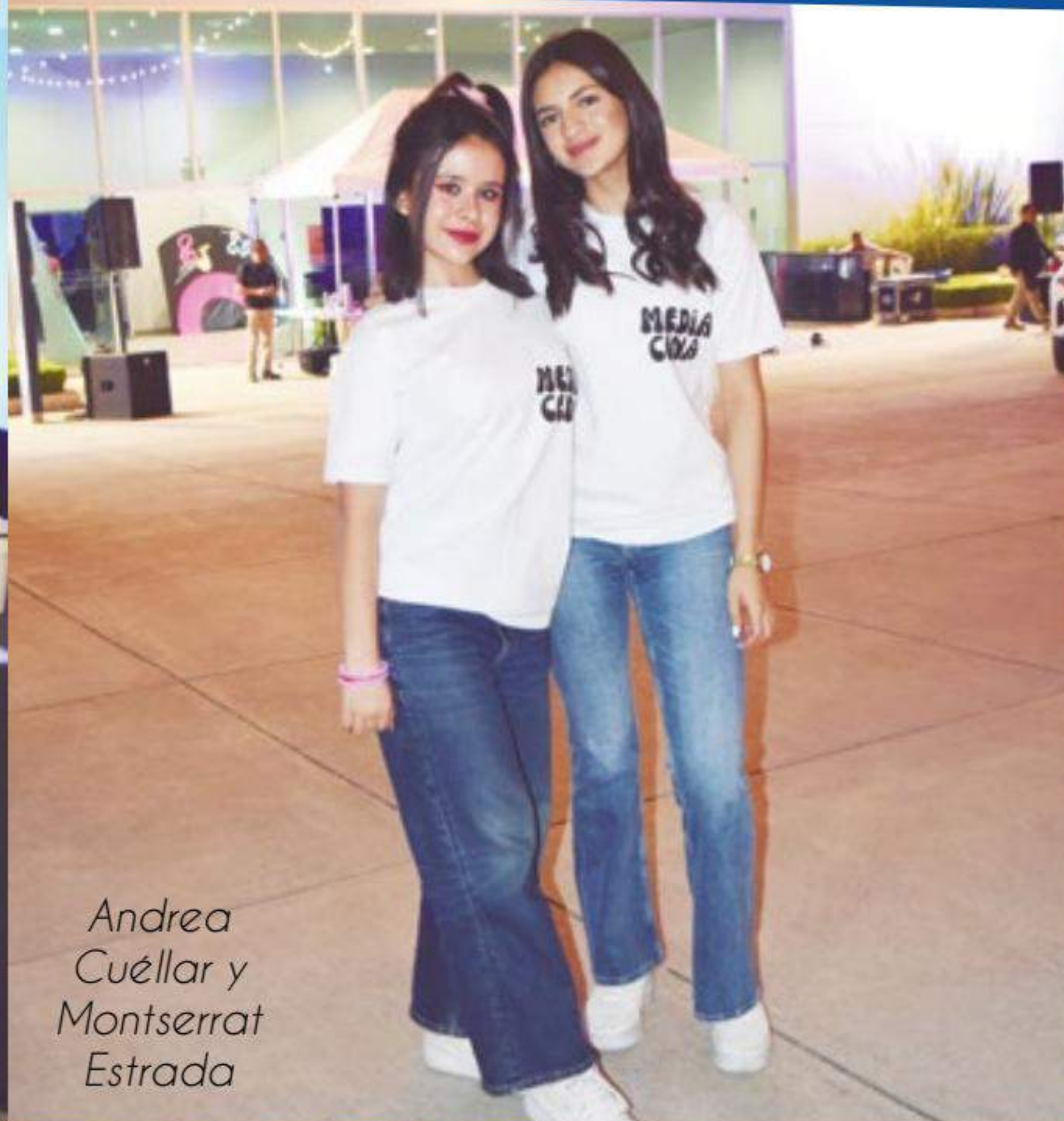
Paola Giusti y Fernando Canelón



Alexa Zamora y Mafer Morales



Andrea Cuéllar y Montserrat Estrada



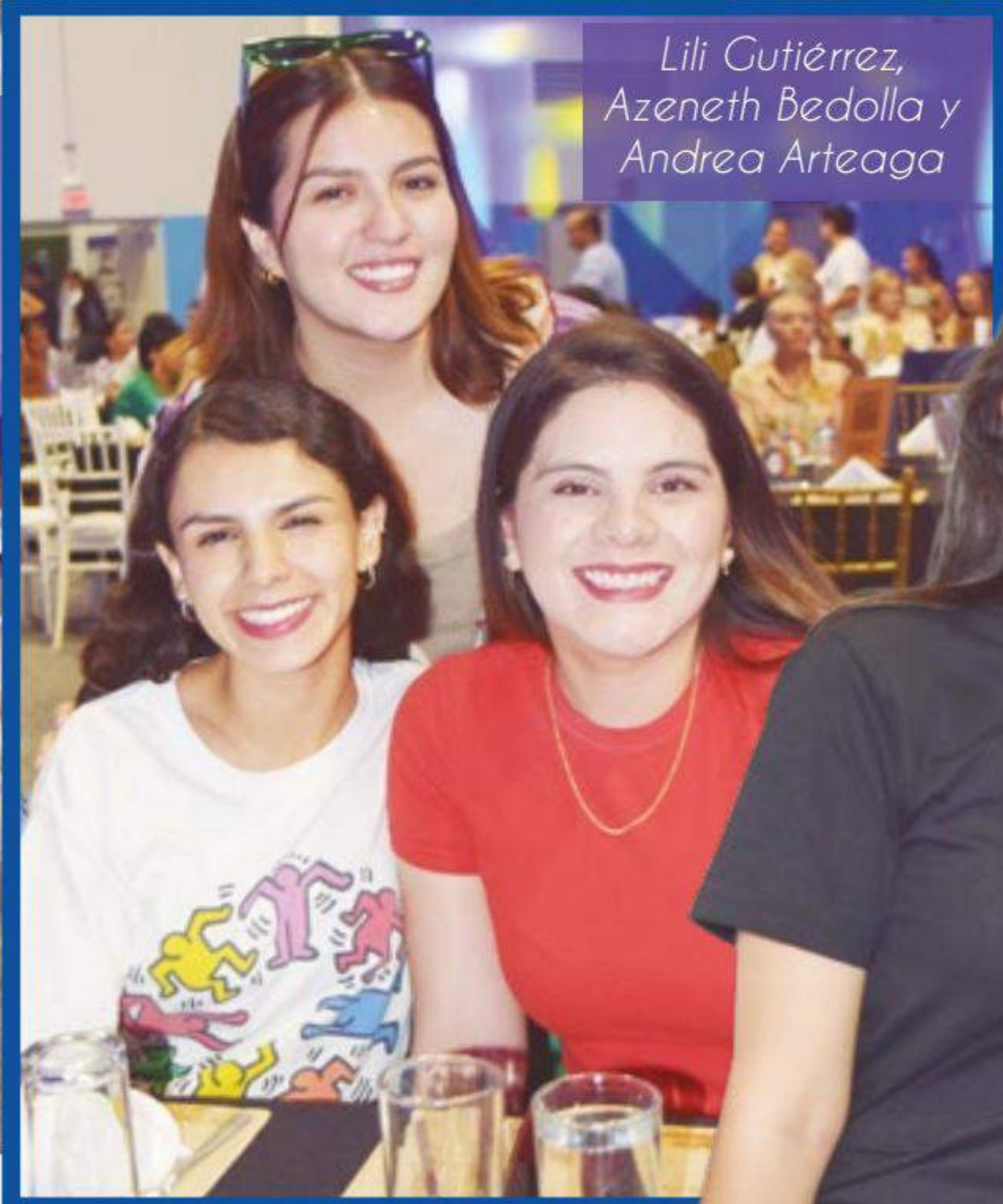
Maricarmen Aguilar, Katia Gutiérrez y Edgar Ramos



Marifer Paz y Arantza Nieto



Lili Gutiérrez, Azeneth Bedolla y Andrea Arteaga



Giovanna Rivas, Paola Martell, Daniela Flores y Nicolle Arellano



Irma Gloria Núñez, Claudia Flores y Mariana Mendoza



VIVEN MÁGICA GRADUACIÓN

Tras culminar con buenas calificaciones su educación primaria en el Colegio Hispanoamericano, los infantes de renombre complejo educativo celebraron su graduación en el jardín de Casa de Piedra. En compañía de sus mamás y papás, las y los pequeños disfrutaron de un soleado día en donde imperó la diversión. En el evento hubo una variedad de sorpresas como juegos mecánicos, inflables y más.



Usiel Jiménez, Diego Jiménez, Fabrizzio Liña, Dante Loredo, Paolo Macedo y Francisco Martínez



Graduadas de Primaria



Ramiro Pérez, Ania Pérez y Mariana de la Torre



Regina Muñoz, Myriam Villalpando, Hugo Muñoz e Isabella Muñoz



Liñan Alexander, Mariela Rojas y Pepe Liñan



Daniel Pérez y Mariana Pérez



Ana Paula Díaz Portillo y Lore Portillo

Imágenes: Revista Q

LICENCIATURAS

Inicio de clases **ENERO 2025**

IBERO
LEÓN

SER Y HACER

PARA EL MUNDO

Solicitud de ficha del
11 de septiembre al 3 de octubre

iberoleon.mx

 477 729 28 31

ADMISIÓN ►



EMOTIVO ÚLTIMO MINUTO DE BACHILLERATO DEL INSTITUTO LUX

Los alumnos del Institución Jesuita realizaron la tradicional vuelta del último minuto, en donde se hizo una cuenta regresiva del 60 al 0 para que los estudiantes salieran de su respectiva aula y bajaran de la parte superior del edificio, siendo recibidos por sus padres y familiares.



Valentina Cruz, Zoe Díaz,
Joaquina Martínez, Ximena
Damián y Yamel Espinosa



Daniel Pons y
Pablo Sánchez



Augusto Tiselj y
Yamel Espinosa



María Chowel
y Luciano
Hernández



Agustín Cuadra,
Bárbara Durán,
Roberto Álvarez y
Mónica Torres



Alexa Devetac,
Penélope Sánchez
y Ana Laura
Maldonado



Valeria Magaña García, Sofía Castro y Nataly Falcón



Santiago Nava, Jaime Flores, Eugenio Hernández y Humberto Medina



Ricardo Valdés y
Ana Sofía Valdés



Julieta Hernández,
Xochitl Domínguez, Majo
Bernal y Max Collazo



Camila Puga, Sofía Villalpando,
Sophia Ramos, Mariana Ramírez,
Karla Ramírez e Ian López



Denisse Trujillo,
Silvana Roa,
Natalia Roa y
Luisa Aparicio



Danna Torres y
Gaby Cabeza de Vaca



Elena Pérez, Patricio
Alonso, Christian Mojica y
Benjamín Alonso



Emiliano Hurtado,
Jocelyn Rojano y
Milla Balandrán



Mauricio Romero,
Adriana Toral y
Adriana Gutiérrez



Gianluca Sibilia, Valeria Romero, Mauricio Romero y Katia Guerrero



Isabella Ponce y Vanessa Tapia



Humberto Grajales Martínez, Alexia Padilla y Miranda Fernández



Julio Jiménez, Jaime Flores y Tiare Mora



Maya Guerra e Itzae Garza



Norma Petlacalco y Bruno Arias



Natalia Jiménez, Liliana López, Liliana Márquez y Rene Resendiz



Sofi Martínez y Tatiana Elizondo



Guanajuato

cree
enti.



[Juventudes.guanajuato.gob.mx](https://juventudes.guanajuato.gob.mx)

INSTITUTO PARA EL DESARROLLO Y ATENCIÓN A
LAS JUVENTUDES DEL ESTADO DE GUANAJUATO

SE TITULAN CON HONORES EN PREPA ANÁHUAC

Vestidos con la tradicional toga y birrete que amerita la especial ocasión, jóvenes egresados se titularon con honores y orgullo de la Prepa Anáhuac, y para vivir ese momento tan importante, fueron acompañados por sus familiares y amigos más cercanos en el acto de titulación llevado a cabo en las instalaciones de la casa universitaria.



Ivanna Trainor, Azul Aranda, Veraly Bejines, Luciana Vega y Grecia Montes de Oca



Alejandro Ascencio, Daniel Ascencio, Carol Ascencio, Dario Orozco y Laura Mojica



Bernardo Ortega, Iñigo Serrano y Carlos Villanueva



Carlos Gómez, Mariana Gómez, Renata Solís, Macarena Bribiesca y Norberto Torres



Edgar Martínez, Santiago Campos y Samuel Martínez



Edna Jiménez, Edna Meneses, Edna Reyes, Israel Meneses y Emilio Reyes



Emily Chesnel y Manuel de la Tejera

Imágenes: Revista Q



María Campos, Carol Ascencio, Julieta Castellanos, Marifer Vallejo, Galya Guerrero y Miriam Trujillo



Familias Román y Trainor



Fernanda Plascencia, Javier Ávila Gutiérrez, Laura Polanco y Karla Núñez



Loie Velázquez, Estefania Velázquez, Edna Puga y Luis Roberto Velázquez



*Ivanna Pierdand,
Isabella Lomelin y
Camila Machorro*



André Orozco Fox, Massimo Orozco Fox, Emma Fox Cabrera y Luis Gerardo Orozco



Carol Ascencio, Julieta Castellanos y Marifer Vallejo



*Ana Karen Rodríguez,
Isabella Acosta e
Idania Toti*



Luciana Vega, Sara García, Grecia Montes de Oca, Mercedes Flores, Azul Aranda y Areli Martínez



Luis Velázquez, Milo Argüelles, Darío Orozco, Daniel Rojas y Manuel de la Tejera



Mariano Ruiz y Camila Miranda



Marisa Plascencia, Isabella Lomelín y Jorge Lomelín



Raquel Díaz Infante, Pepe Chuy Camarena y Santiago Camarena



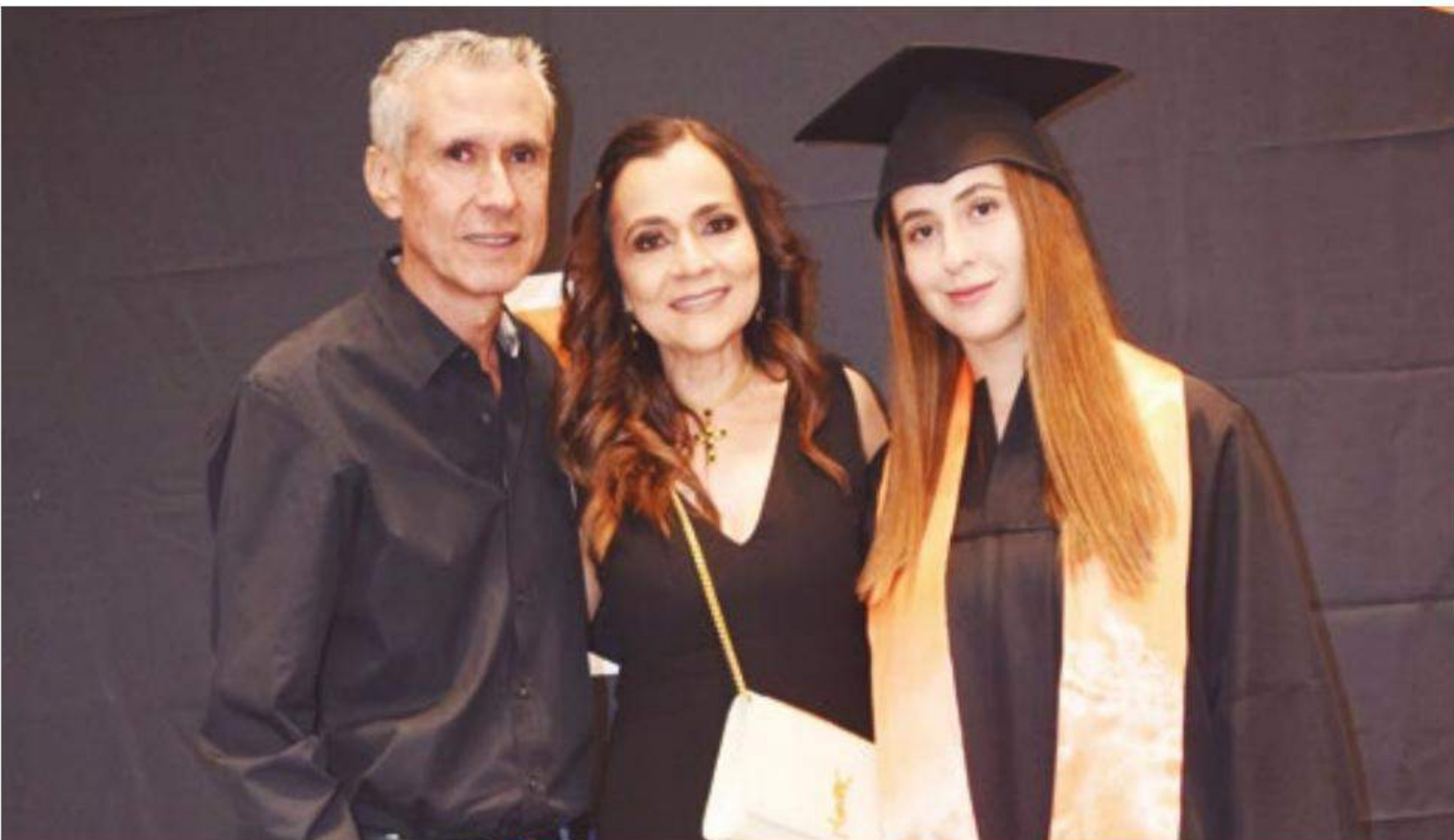
Máximo Tejada, Carlos Tejada y Gail Tejada



Nuria Ruiz y Sofía Cano



Paty Navarro, Vero Zúñiga, Mercedes Gallart y Mabel Díaz



Mario Miranda, María Andrade y Camila Miranda



Juan Pablo Arena Oñate, Massimo Marccocia, Fernando González, Emanuel Rincón, Cristóbal Bujaidar y Rogelio Muñoz



Sara García, Grecia Montes de Oca, Mercedes Flores, Azul Aranda y Areli Martínez



Víctor Reynoso Pitter acompañado de su familia



Francisco Echeverría, Daniel Echeverría y Clara Ramírez



Eva Melgar y Javier Izai Bernal



Luis Miguel Larrinua e Ivanna Trainor



Mariana Gómez, Renata Solís y Macarena Bribiesca



Emily Chesnel, Manuel de la Tejera y Dorys Ascencio



Sabrina Aranda y Manuel Rincón



Anna Paula Fité, Mariangela Herrera, Miranda Zapién y Majo Gómez Quezada

ESTUDIANTES DE PREPARATORIA SE GRADÚAN

La generación mayo 2024 del Tec Campus León recibió su diploma de bachiller de PrepaTec. Alrededor de 139 estudiantes culminaron su etapa preparatoria de los programas Bicultural, Multicultural y posgrados. El evento contó con la grata participación del maestro Salvador Reynoso Ortiz, quien fue la voz para dirigir tan importante ceremonia. El Director General Juan Carlos Arreola y Jimena Abascal Villafuerte dirigieron unas emotivas palabras a los graduados.



Alejandro Frausto, Pablo Aguirre, Sonny Rivera, Diego Basurto e Iker Cabello



Ángel Lagarda, Ángel Lagarda Valdez, Marcela Valdez



Elvira Valtierra, Azul Servín y Jesús Servín

Ale Ramírez y Katia Gutiérrez



Axel Casillas, Moserrat Fonseca y María José Argüelles



Erendira Cancino, Miguel Ramírez y Daniel Sopena



Fernando Canelón, Sofia Canelón, Paola Giusti y Fernando Canelón Giusti

Hyun MinAhn, Hyoungbin, Yurim Ahn y Stella Kim



Hanna Serrano y Monselle Lahud



Nena Monrroy, Karla Monrroy, Renata Gómez y Roberto Gómez



Juan Pablo Stecklein, Ana Paula Fite, María Ángela Herrera y Emiliano Ramos





Foto del recuerdo



Familia Romero Ulloa

ENTREGAN DIPLOMAS A NUEVOS PROFESIONISTAS

En las instalaciones de la Universidad Iberoamericana de León tuvo lugar la ceremonia de graduación de Licenciaturas Primavera-Verano 2024, donde se **entregaron los diplomas a los graduados** en las carreras de Ingeniería de Negocios y Sistemas, Administración y **Creación de Empresas**, Comercio Exterior y Aduanas, Comercio Exterior y Logística Internacional, Contaduría y Estrategias Financieras, Marketing y Publicidad, Inteligencia de Negocios, Comunicación, Derecho y Relaciones Internacionales. Los jóvenes, quienes finalizaron su etapa universitaria, comienzan ahora **una trayectoria profesionalista que estará invadida de éxitos.**



Jorge Amador y Ana Lucía Amador



Mariana Tamayo, Sofía Vázquez y Caro Villalobos



Mtro. Luis Alfonso González



Ana Bertha García, Alondra Ascorve y Sergio Ascorve



El graduado Axel Calderón y familia



Familia Muñozcano



Alberto Lavié García



Alejandra Anzures Vázquez



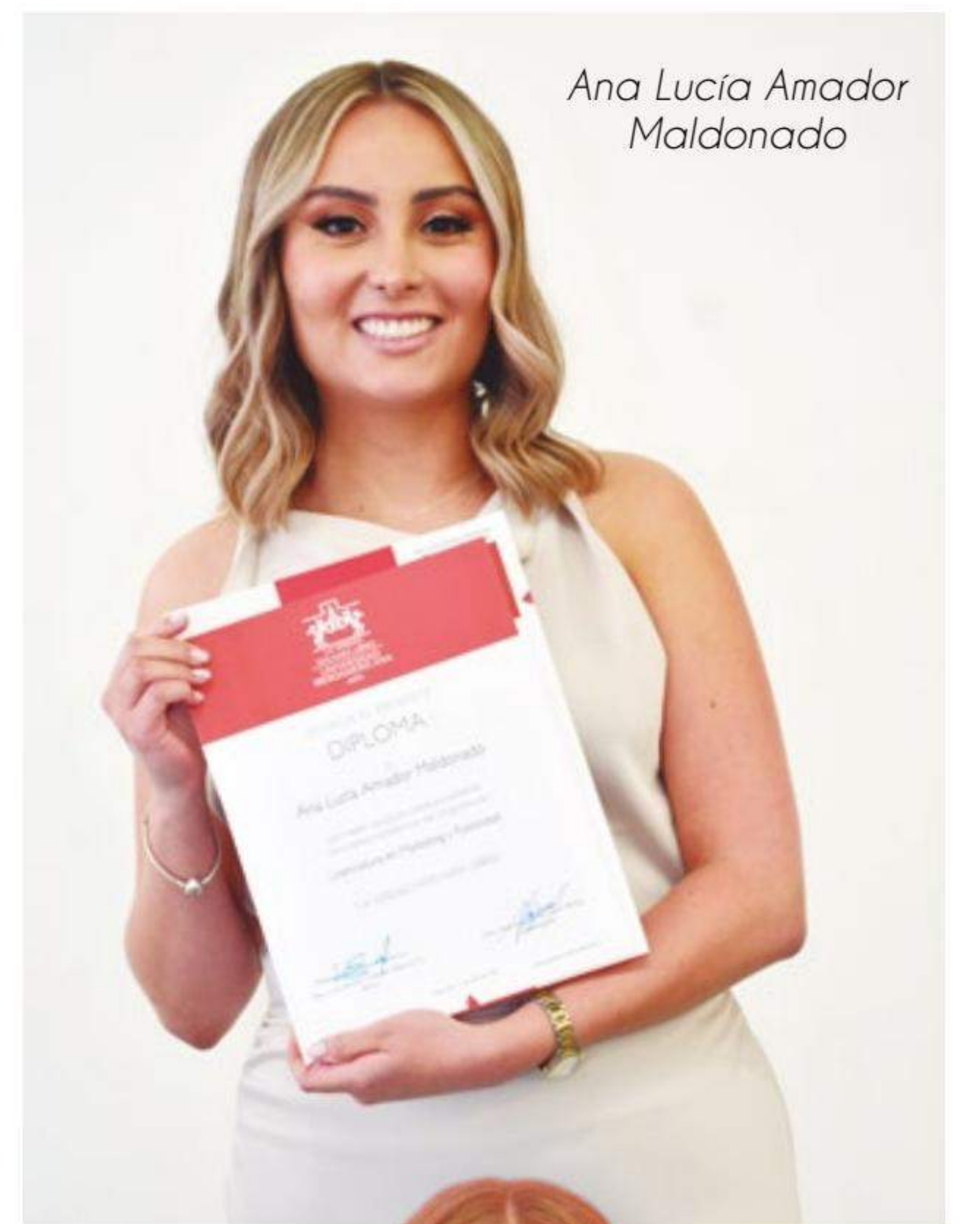
Alejandra Zaragoza Pérez



Alejandro González Hernández



Alexandra Sánchez Jacuinde



Ana Lucía Amador Maldonado



Ana Paula Fuentes



Ana Paula Martínez Vázquez



Mariana Tamayo



Andrea Alvarado Castro



Ariadna Llamas Tebet



Armando Martín Zermeño



Axel Calderón Jiménez



Camila Aranda de la Tejera



Carlos Muñozcano Padilla



Caro Villalobos López



Claudia Gascón Aguilar



Cynthia González Alba



CONÓCENOS

VEN A VISITAR NUESTRA NUEVA AGENCIA



GEELY LEÓN CAMPESTRE

Blvd. Adolfo López Mateos #514.
Zona del Campestre / 477 214 2000



Diego Navarro Aranda



Eder Aguiñaga Cárdenas



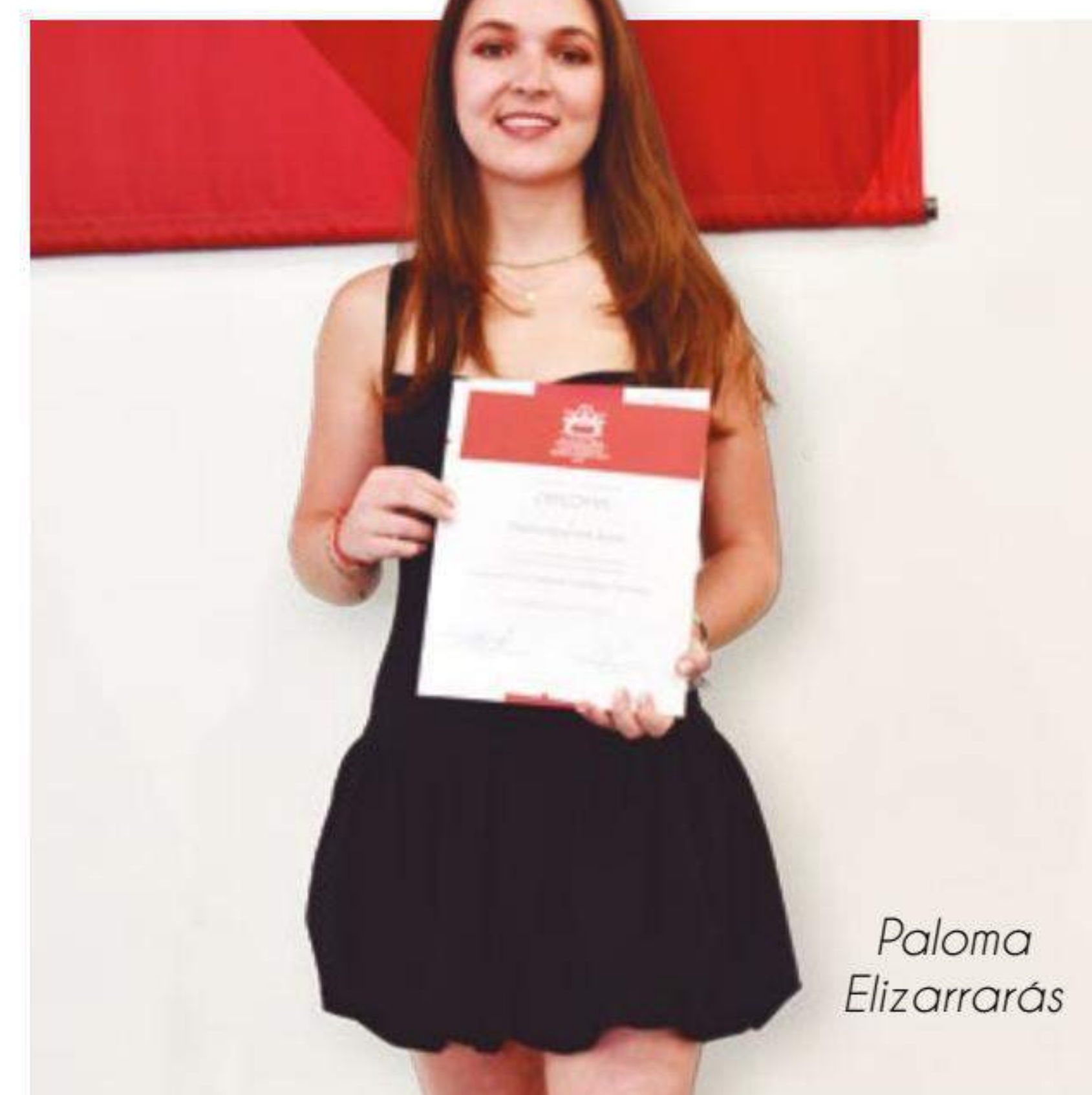
Edna
Velázquez
Puga



Emmanuel Carreón Saucedo



Enrique Díaz de León Sánchez



Paloma
Elizarrarás



Fernanda Flores Nieto



Fernanda García Sánchez



Fernanda Hernández Ortiz



Fernando Rizo Castañeda



Francisco Castañeda García



Gabriel Jiménez Urtaza



Gabriel Mondragón Mata



Gabriela Cabral



Gabriela Chávez



Guadalupe Ramírez



Hugo Andrade



Humberto Álvarez



Iker Llampallas



Ilana García



Ingrid Meza



Itzel Fuentes



Itzi García



Andrea Villalobos Nava



Jesús Rea



Jimena García



Jorge Aldama



Jorge David González



José Avila



José Manuel Márquez



José Pablo Irausquin



Juan Germán Garza Vega



Karime Sabag Velázquez



Karla Andrea Orozco González



Lilia García



Lorena Corona



Lucía Elizarraraz



Lucía González



Luciana
Miranda



Luis Antonio Maravillas



Luisa Velázquez



Valeria
Cutiérrez



Maria Méndez Lozano



María Pesquera Villanueva



Mariana Caudillo



Mariana Plascencia Alonso



Sofía Vázquez



Michelle Veloz



Melanie Aledaid



Miren Basterrechea



Monserrat Romo



Olivia Vázquez



Pamela Martínez



Paulina Cardona



Raúl Espinosa



Roberto Ledezma



*Ricardo
Buen Abad*



Ricardo Romero



Jessica Hernández



*Sofía
González
Ibarrola*



Santiago Herrera



Sebastián Balderas



Sofía Magaña



Ximena Bizuet



Sofía Oñate



Sofía Tejeda



Luz Aida Rizo De la Tejera



Tania Barba



Tania Gutiérrez



Tania Quintana



Valentina Nieto Aranda



Valeria Arce



Valeria Casas



Valeria Macías



Vicente Aguayo



Victoria Romero



Victoria Loza



Estefanie García Castillo



ARQUITECTO ALEJANDRO VILLANUEVA HERNÁNDEZ:

*“La arquitectura
es el arte
de diseñar”*

Imágenes: Revista Q

El Arquitecto Alejandro Villanueva Hernández es Presidente del Colegio de Arquitectos, un hombre de 40 años que tiene la Arquitectura en las venas, ya que lo heredó de su padre, el Sr. Alejandro Villanueva Gutiérrez.

Como Presidente del Colegio de Arquitectos, ¿cuáles son los retos?

Fíjate que es una muy buena pregunta, porque siempre veo retos, no veo problemas ni complicaciones. Creo que el más grande reto aquí en el Colegio de Arquitectos es el de crear y generar la difusión de la arquitectura local, así como el crear oportunidades para con los demás agremiados colegiados y que las aprovechen al máximo.

En estos tiempos caóticos, hasta cierto punto, ¿cómo percibes la situación actual como arquitecto y como persona?

Volvemos a los retos, y viéndolo desde el punto de vista de la arquitectura tenemos que ser muy flexibles. El arquitecto siempre proyecta, y al momento de proyectar genera planes de trabajo para afrontar lo que pueda pasar. Entonces cuando llegan ciertas situaciones ya sabes cómo puedes reaccionar y sacarle el mejor provecho para crear áreas de oportunidades de estos eventos.

¿Cómo te enamoraste de esta carrera tan espléndida y maravillosa como lo es la Arquitectura?

Tengo una anécdota de cuando tenía como 5 o 6 años, me acuerdo una vez que mi hermano mayor me preguntó qué quería ser de grande

y yo le respondí que quería construir casas y edificios. Entonces él me preguntó: ‘¿Quieres ser como mi papá?’, y en mi inocencia le dije que mi papá no construía casas, pero después entre risas mi hermano me aclaró que sí lo hacía y que era arquitecto.

También recuerdo que me gustaba armar casas con un juego muy parecido a los legos, y mi padre me enseñó a dibujar y hacer maquetas desde los 8 años, también cosas como los conceptos básicos del dibujo como es punto de fuga, el cómo manejar las escuadras y regla Tee. Todo eso me ayudó cuando entré a mi carrera porque ya tenía una noción de lo que era la arquitectura.

En la actualidad hay muchas apps tanto para estudiantes de Arquitectura como para los profesionistas, ¿qué opinas de estas plataformas tecnológicas?

Hay que aprovechar este tipo de ayuda que nos brinda la tecnología y crear áreas de oportunidad. En tiempos de mi padre no había nada de eso, todo era a mano y era una cosa artística. Las nuevas generaciones van muy avanzadas, y cuando aprovechas ese tipo de situaciones y las haces tuyas te ayuda muchísimo. No podemos detener el progreso de la tecnología, así que tenemos que ir a la par.

¿Cuál es la diferencia entre Arquitecto e Ingeniero?

El trabajo del arquitecto es proyectar el lugar en el que habita cualquier ser humano: desde una ciudad, un espacio público, una casa-habitación, áreas de oficinas, hospitales, incluso una casa de mascota... todo eso es el trabajo fundamental del arquitecto. Tenemos que ser un libro abierto porque tenemos que investigar lo que vamos a hacer o

*mi padre
me enseñó
a dibujar
y hacer
maquetas
desde
los 8 años*

crear —cuántas personas van a habitar en ese espacio, la psicología del color, las orientaciones del sol, el clima, y todo lo necesario para generar una buena arquitectura. —, todo ese proceso lo manejamos. Por otro lado, los ingenieros estudian toda esa parte de la estructura. Al final del día son un complemento.

¿Qué opinas de las inversiones verticales?

Es un tema importante porque va relacionado al crecimiento económico, político. Por ejemplo, León es una ciudad que ha generado oportunidades para los ciudadanos. Obviamente llegan más habitantes, sigue creciendo la ciudad, entonces tenemos que ocupar y aprovechar las áreas o espacios para darles el servicio que se merecen los trabajadores, las empresas y las familias. Se crea un plan parcial de crecimiento en pro al progreso de una ciudad.

¿Qué arquitecto es tu inspiración?

Conocí la arquitectura gracias a mi papá, así que él es mi inspiración, y no solo en mi profesión sino en todos los aspectos. Pero ya entrando al mundo de la arquitectura y dentro de las investigaciones que realizaba, me llamaba la atención la arquitectura que creaban los arquitectos como el alemán Ludwig Mies van der Rohe, y el mexicano Luis Barragán, porque sus proyectos eran muy limpios, equilibrados y sobretodo me gusta la composición que realizaban.

¿Qué opinas del leonés Luis Ibarrola?

Es un gran icono de la ciudad, y no solo él, también varios arquitectos leoneses como Luis Felipe Luján, Ernesto Lozano, Gilberto Llamas, Salvador Jiménez, Enrique Aranda, entre otros que han difundido la arquitectura leonesa.

¿Cuál es la influencia del arte en la arquitectura?

De antemano la arquitectura es el arte de diseñar y proyectar espacios que habita el ser humano.

¿La arquitectura evoluciona?

La arquitectura está evolucionando desde las tendencias arquitectónicas, como el neoclásico, el barroco, el gótico, parte de la historia que se une con la arquitectura en tiempos del imperio, griego, romano, etc. No nos imaginamos cómo puede seguir evolucionando la arquitectura porque ahora mismo hay tendencias muy llamativas e impactantes. Hay una frase que decía el arquitecto, escritor filosófico Marco Vitruvio sobre que la arquitectura debía tener 3 elementos: ser útil, firme y bella, y es lo que buscamos los arquitectos en nuestros diseños.

¿Cuál es la importancia del interior y los exteriores en la arquitectura?

Si tú ves una fachada hermosa, tienes que encontrar un interior precioso. Y si encuentras un interior funcional y hermoso, la fachada también debe tener el mismo impacto. Hay arquitectos que no lo generan, algo que llamo arquitectura comercial, porque le meten elementos muy básicos. Pero cuando le das una composición de impacto y equilibrio, se puede apreciar la verdadera arquitectura.

Uno de los diseños a los que me he enfrentado son las casas-habitación, porque son viviendas para toda la vida de una familia y tienes que plasmar esa comodidad y seguridad en su hogar. Y si puedes ofrecer eso, el arquitecto cumple con su trabajo.



RECIBEN LA PLACA DORADA A LA EXCELENCIA

*El evento se realizó en
Campestre Center*

Revista Q con profundo respeto y admiración por sus contribuciones a nuestra sociedad en el ámbito empresarial y profesional entregó La Placa Dorada a empresarios y profesionistas por su invaluable labor en beneficio de nuestra sociedad.

En esta ocasión se entregó la Placa Dorada a Francisco Aceves, Carlos Cobián, Jorge Corona y al Presidente del Colegio de Arquitectos Alejandro Villanueva Hernández, quienes recibieron la Placa Dorada en manos de Checo Hernández, Yesenia Guevara, Liz García, Franck Villalobos y Daniel Sánchez quienes próximamente tienen gratas sorpresas a los seguidores de revista Q.

Cabe destacar que el evento se llevó a cabo en Campestre Center Centro de Espectáculos, donde premiados e invitados degustaron de una sofisticada cena gourmet de tres tiempos, amenizando la velada la cantante Darina además del show del grupo Zoom.



Arq. Alejandro Villanueva, Jorge Corona, Carlos Cobián y Francisco Aceves.



Deyanira Andrade y Juan José González



Fabian Alonso y Laura Elena Rodríguez

Imágenes Revista Q



Familias Arroyo y Osornio



Checo Hernández, Yesenia Guevara, Jorge Corona, Liz García, Franck Villalobos y Daniel Sánchez



Alejandro Villanueva



Arq. Alejandro Villanueva Hernández presidente del Colegio de Arquitectos de León



Francisco Aceves



Carlos Cobán recibió la Placa Dorada a la Excelencia



Jorge Corona



Anel Osorio y Alejandro Arroyo



Carlos Cobán y amistades



Checo Hernández, Yesenia Guevara, Pancho Aceves, Liz García, Franck Villalobos y Daniel Sánchez



Sonia Juárez y Jorge Corona



Ilia Capdepont,
Darina León y
Mario León



Jaime Jaime y
Carla de Jaime



La hermana de
Wendy Guevara,
Yessenia Guevara
y Liz García



Martha Muñoz
y Juan Pablo
Cuadra



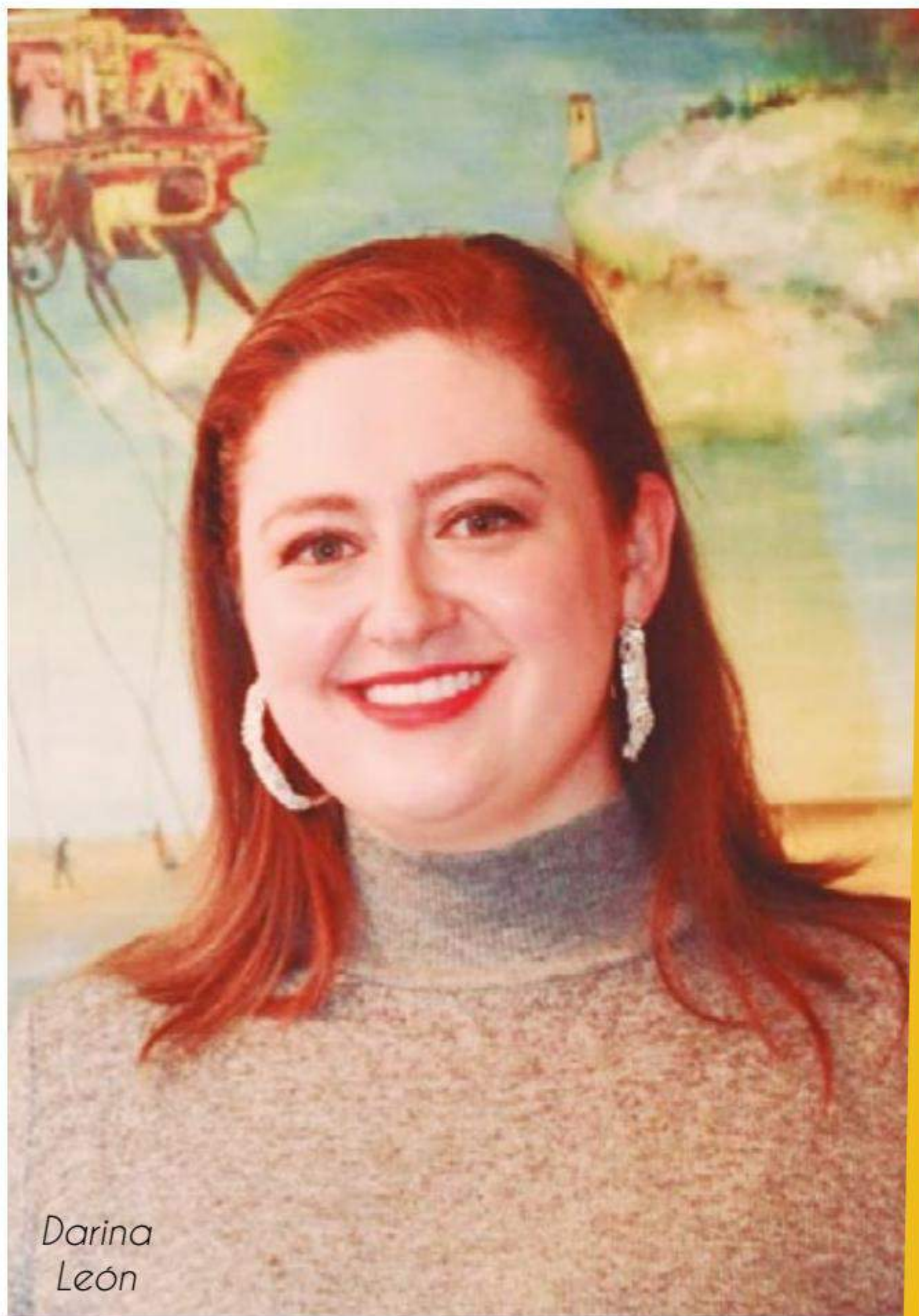
Rosalinda Ortiz



Diego
Mascareño
y Gonzalo
Escalante



Salvador
Cuéllar y
Rosy D'Amico



Darina
León



Leonardo Sánchez, Gaby Macías,
Pili Cobián y Carlos Cobián



Goyo
Villanueva
y Sra.



María Eugenia Rico
y Alfredo Rodríguez



Miguel Ángel Villanueva, Ruth Velázquez, Belinda Camarillo Quiroz,
Arq. Alejandro Villanueva, José Villanueva



Francisco Aceves
e Ivanna Aceves

SE CONSAGRAN COMO CAMPEONES NACIONALES

Orgullosos de haberse coronado como vencedores en el Campeonato de Fútbol de Primaria, tuvimos la oportunidad de entrevistar a los niños del Colegio Miraflores que participaron en este juego realizado por la Confederación de Escuelas Particulares a nivel nacional en un evento deportivo llevado a cabo en Ciudad Juárez (Chihuahua), donde participaron 10 equipos de todo el país. Sus felices padres también compartieron algunas palabras de admiración y orgullo que sienten por sus ganadores hijos.



La foto del recuerdo para revista Q



Sonia Juárez de Corona, Alan Corona y Jorge Corona



Luis Cervantes, Alonso Cervantes, Mateo Muñoz y Rocío Beltrán



Rocío Beltrán, Alonso Cervantes y Luis Cervantes



Mateo Medina Muyshondt, Silvia Muyshondt y Alonso Medina Muyshondt.



The Champions



Angélica Aguilar y su hijo César Macías Aguilar

Imágenes: Revista Q

Angélica Aguilar y César Macías

¿Angélica, cómo te sientes que tu hijo haya sido campeón?

Sumamente orgullosa, muy contenta de verlo hacer lo que le gusta. Tratamos de apoyar siempre sus sueños, y este es uno: el ir a ganar copas.

¿Cómo te sientes de haber ganado el partido, César?

Bien, feliz, contento, emocionado, entusiasmado, feliz por el equipo y por la escuela por apoyarme en mi primer año con el equipo.

Tatiana Castro y Alonso del Monte Castro

¿Cómo mamá cómo te sientes que haya ganado tu hijo?

Muy orgullosa y muy contenta porque hicieron un buen papel en el juego.

¿Cómo te sientes de haber ganado, Alonso?

Muy feliz porque no creí que íbamos a llegar tan lejos, pero tratamos como equipo y lo logramos.

Rocío Beltrán, Alonso Cervantes Beltrán y Luis Cervantes

¿Cómo te sientes de haber ganado, Alonso?

Muy feliz.

¿Luis cómo papá cómo te sientes que haya ganado tu hijo?

Muy contento por el esfuerzo que hizo. De hecho, hizo un esfuerzo muy grande porque se fue sin nosotros a Ciudad Juárez, y eso le ayudó para ser más disciplinado.

¿Rocío cómo mamá cómo te sientes que haya ganado tu hijo?

Muy orgullosa porque es el fruto de su esfuerzo, de su dedicación. Es un chico muy disciplinado, siempre muy tenaz y con sus objetivos muy claros. También quiero agradecer mucho a las familias que sí tuvieron la oportunidad de ir y acompañarlos porque además estuvieron apoyando a los niños que fueron sin sus papás.

Genoveva Plata y Ander Arteaga

¿Cómo te sientes de haber ganado en Ciudad Juárez, Ander?

Para mí es un logro que tenía desde que era chiquito, y yo tenía muchas ganas de ganar, y cuando me dieron la medalla me sentí muy feliz.

¿Cómo mamá cómo te sientes que haya ganado tu hijo, Genoveva?

Muy orgullosa de mi niño que está cumpliendo sus sueños porque le encanta el fútbol.

Sonia Juárez, Alan Corona y Jorge Corona

¿Cómo te sientes de haber ganado en Ciudad Juárez, Alan?

Me siento muy alegre y muy agradecido con mis papás que me dieron la oportunidad de ir a jugar este partido.

¿A quién admiras del fútbol?

Al portero de Bélgica Thibaut Courtois, y a Lionel Messi.

¿Jorge, qué opinas de que haya ganado tu hijo el campeonato?

Muy orgulloso porque además de haber ganado con el equipo, fue galardonado como el Mejor Jugador.

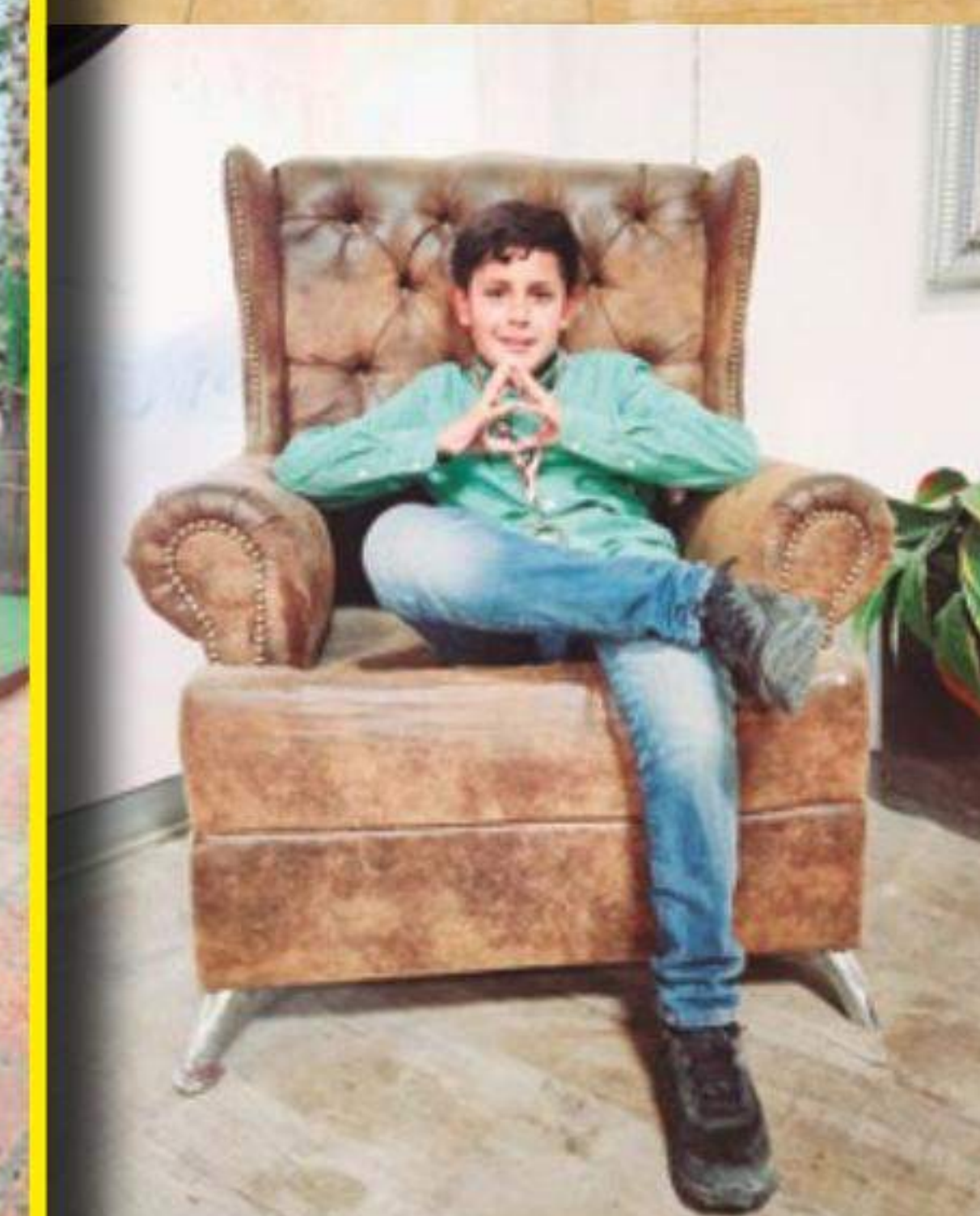
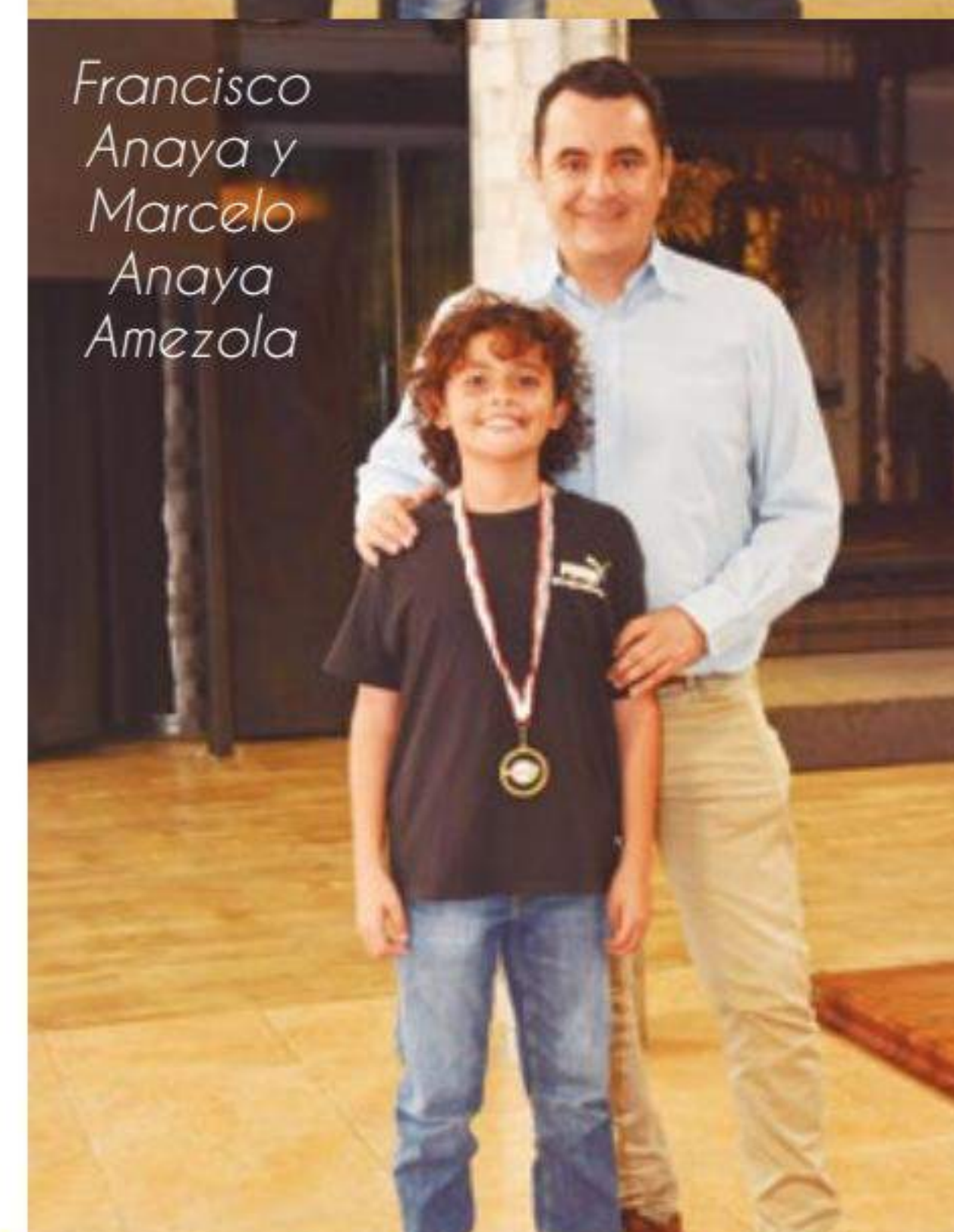
Mateo Muñoz Vidal, hijo de Luis Aurelio Muñoz y Anel Vidal

¿Cómo te sientes haber ganado?

Muy feliz porque fue un logro que el profesor siempre esperaba tener, y tuve mucha fe en mí para ganar el partido. Rezamos para ganar el partido y tuvimos mucha fe en todos nosotros.

¿A quién admiras del fútbol?

Admiro mucho a Leo Messi.



Mateo Muñoz Vidal

JOSÉ ADRIÁN EN VIVO

Después de haberse
presentado en distintas
ciudades de la
república mexicana
y los Estados Unidos.

El artista revelación de
México regresa a León,
el próximo jueves 26 de
Septiembre en punto de las
8:00 pm, con más de 20
músicos en escena no puedes
perderte la oportunidad de
vivir una noche llena
de romanticismo.

¡REGRESA A LEÓN!

SEPT 26

TEATRO
MANUEL
DOBLADO

BOLETOS A LA VENTA
EN TAQUILLA Y EN  AREMA



Imágenes: Revista Q

Emma González y
Alejandro Lanzagorta



GRUPO
4PL
The world's logistics

GRUPO 4PL PARTICIPA CON ÉXITO EN EL FORO DE PROVEEDURÍA AUTOMOTRIZ 2024

Poliforum León fue el lugar seleccionado para llevar a cabo el Foro de Proveeduría Automotriz 2024, un evento conocido por ser el encuentro de proveeduría más dinámico de Latinoamérica, ya que anualmente reúne a más de 10,000 participantes de la cadena automotriz. En esta edición participó la empresa GRUPO 4PL; Cabe destacar que al **Foro de Proveeduría Automotriz 2024** asistieron decenas de compradores, proveedores e invitados especiales del sector empresarial y gubernamental que pudieron participar en este evento que impulsa a la proveeduría local.



Q: ¿Platícanos quién es Darina?

D: Yo soy Darina, me encanta la música, el bolero y el jazz, pero lo que me gana sobre todo es el bolero y su filosofía del romance en la experiencia propia de la vida, que es algo que predico y quiero transmitir, tengo 26 años, estudié mercadotecnia y como dato me encanta cocinar.

Q: ¿Ahora hablando de la música, cómo iniciaste en este tema?

D: Desde chiquita, como a los tres, cuatro años los reyes me trajeron un teclado y empecé a tocar de oído, me gustaba jugar a que era compositora, hasta que me metieron a clases de piano a los 6 años y afortunadamente tuve la oportunidad desde niña de participar en recitales en lugares emblemáticos de León como el Teatro Doblado y María Grever, al tiempo deje la música como a los 11 años, hasta que inicié a estudiar mi licenciatura en mercadotecnia, sentía que necesitaba algo más como la música y decidí meterme a estudiar la voz a profundidad, ahí inició todo. Afortunadamente la música me abrió las puertas y grabé mi primer EP.

Q: ¿Cuáles son tus canciones favoritas?

D: Cualquiera que sea de Armando Manzanero, hay algo predilecto con su música, creo que compagino mucho con su filosofía de el amor y de vida, entonces todo lo que está puesto en palabras del maestro manzanero se me hace hermoso.

Q: ¿Ahora en la música en inglés, qué te gusta?

D: Me encanta Al Jarreau que hace jazz y por la forma en que improvi-

saba, Whitney Houston para mí es icónica y es una inspiración, Céline Dion también es una inspiración y David Foster junto con Quincy Jones son grandes productores y arreglistas, me gusta mucho el R&B/Soul de los ochentas.

Q: ¿Te imaginaste desde niña que te dedicarías a la música?

D: Siempre me vi en escenarios, pero no me imaginaba a que iba a dedicarme, simplemente era un anhelo que siempre estuvo ahí, así que decidí que mi voz será quien guíe el camino de mi vida.

Q: Tienes algún Instagram o YouTube donde la gente puede escuchar tu música después.

D: En Instagram estoy como darina.oficialmx en Spotify búsqüenme como Darina, tengo varias canciones “Una vez más” que creo que es de las favoritas del público, “Dos” que es una canción de José José versionada a un estilo Big Band, tengo también una canción que se llama “Luz de luna” y tengo un mariachi bolero que es “Dormir contigo” justamanete de una de mis más grandes inspiraciones que es Armando Manzanero

Q: Algún mensaje que les quieras dejar a los lectores de la revista Q

D: Me gustaría invitarlos a escuchar mi música y también a mi próximo concierto, es un concierto íntimo en León Guanajuato el próximo 9 de Noviembre en donde podrán degustar un menú de 3 tiempos y una tarde de música romántica conmigo, me encantaría verlos ahí!

El Herald

DIGITAL

SÍGUENOS

EN NUESTRAS REDES SOCIALES

DISFRUTA DE NUESTROS CONTENIDOS DIGITALES

PODCAST

ENTREVISTAS

CONTENIDO ESPECIAL



NO TE PIERDAS DE LA INFORMACIÓN MÁS RELEVANTE DEL MOMENTO



MORELOS / BAJA CALIFORNIA / SONORA / GUERRERO / CHIHUAHUA / GUANAJUATO / JALISCO

LEÓN, GUANAJUATO
Blvd. Algeciras No. 1504 / Col. Lomas de Arbide
C.P. 62136 / León / 477.441.00.02



@GPOAUDCOM GRUPO AUDIORAMA COMUNICACIONES

DESCARGA NUESTRA APP/ www.audiorama.mx





AHORA MÁS
Divertido



ALBERCA | TERRAZA TECHADA | GIMNASIO

Terrenos desde 196 m²

Financiamiento directo **desde 12 hasta 72**
mensualidades desde \$15,100*

*Sujeto a disponibilidad y a cambio sin previo aviso.

Tel. 477 589 45 64
www.mayorca.mx

ÚLTIMA PRIVADA

*Palma
de
Navarra*
en

MAYORCA
RESIDENCIAL

Un desarrollo de:



NUESTRO

PORTAFOLIO FINANZAS SANAS Y TRANSPARENTES

Fitch Ratings

MOODY'S
LOCAL

S&P Global
Ratings



**SECRETARÍA DE FINANZAS, INVERSIÓN
Y ADMINISTRACIÓN**



Esta REVISTA fue DESCARGADA de JAROCHOS. Puedes
accesar a nuestro GRUPO PRINCIPAL en TELEGRAM a través
del Grupo de paso

@PurgatorioJarocho
<https://t.me/purgatoriojarocho>

En Jarocho NO promovemos ni incentivamos el uso inadecuado de autoría intelectual, solo compartimos material que ya se encuentra en Internet con una simple búsqueda en cualquier buscador o en sitios como PDFMagazine, WordlMagz, etc.
Si piensas que se están socavando tus derechos de autor mándanos un mensaje (con previa identificación como portador de los derechos sobre el material reclamado) solicitando la retirada del material.